

**Rio de Janeiro, Domingo, 2 de Outubro de 1932**

— | menor —| encompunha — | q' d'esse — | e' q' d'esse



## Diário de Notícias

Director — O. R. DANTAS

Propriedade da S. A. DIÁRIO DE NOTÍCIAS — O. R. Dantas, pres.; Manoel Magalhães Machado, tes.; Aurelio Silva, secretario.

## ASSIGNATURAS

Brasil e Portugal

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

Anno ... 350000 (primeiro trimestre 100000)

Semestre 350000 (primeiro trimestre 100000)

Paises estrangeiros da Convenção

## Na Inglaterra, o deficit do balança, correspondente aos seis primeiros meses do anno financeiro 1932-33, é de 90.928.882 libras

O momento internacional  
O problema do desarmamento

As declarações que acaba de fazer a imprensa alemã o ministro dos Estrangeiros do Reich, sr. Neurath, pouco ou nada adiantam a marcha do problema. Seja dito de passagem que não acreditamos em qualquer progresso nessa questão. Por enquanto o desarmamento é um assunto em ponto morto e não parecem productivas as tentativas, mais ou menos sinceras, que vêm sendo feitas para deslocalo-o dali. O sr. Neurath acha que o Reich não foi compreendido, mas persiste nos seus pontos de vista. Não mais fará, mas receberá apenas propostas, que lhe queiram endegar, afirmando que nenhum governo alemão pode renunciar ao direito de viver, que assiste à nação.

Não conseguimos rebater com vantagem os argumentos fortes que oppuzeram ao "memorandum" de 29 de agosto, o sr. Neurath assume uma attitude passiva, como se a violação do principio firmado no tratado de Versalhes fosse um dever das potencias delle signatarias para com o seu país e impõe a sua retirada da Conferencia do Desarmamento. Aliás, o Reich acreditou que o seu afastamento dessa conferencia causasse uma formidável sensação. Puro engano. Se o governo alemão julgou sabotar a reunião de Genebra, falhou, porque já estava irremediavelmente fraccassada. O golpe não teve o effeito desejado.

Annunciam os telegrammas que o presidente da Conferencia, sr. Henderson, antes de partir para Londres, teria deixado uma formula de conciliação, pela qual se reconhece o direito da igualdade de armamentos, comprometendo-se a Alemanha a não armar-se e as outras potencias a reduzir os seus armamentos. Não acreditamos, de modo algum, no exito dessa proposta. Falta sufficiente boa fé para que seja aprovada, e, num ambiente de suspicacia, qual o de Genebra, não se osam compromissos dessa ordem. Ninguém em coragem de endossar titulo em branco.

A conferencia volve a reunir-se a 10 do corrente. Tem-se a impressão de que as delegações levam a termo esse esforço, com insuperáveis difficuldades. Todos sabem que estão perdendo o tempo e, já agora, ninguém atina por que se deva persistir numa obra perdida. Debalde os Estados Unidos offerecem as propostas Hoover como ponto de partida de soluções possiveis, porque não ha mais entusiasmo nem fé para uma realização que só se faria num ambiente de segurança e garantias, que, em absoluto, não existe no mundo actual.

Actos do Governo Provisorio  
Nomeações na Viação e Fazenda

O chefe do Governo Provisorio assignou hontem os seguintes decretos:

## Na pasta da Viação:

Removendo, a pedido, a ajudante da agencia postal-telegraphica de S. Matheus, Edith Sotomayor para igual cargo na de Villa-Velha, ambas no Espírito Santo; por permuta, o carteiro auxiliar da agencia do correio de Joinville, Jorges Koehiba, para estafeta da agencia postal-telegraphica de Mafra, ambas em Santa Catharina.

Exonerando: o auxiliar de 3ª classe da Directoria Regional do Distrito Federal, Nelson Gomes Filgueiras, de agente em comissão, do correio de Rezende, Estado do Rio; Nuno Motta, de auxiliar de 3ª classe da agencia postal-telegraphica de Cachoeiro de Itapemirim, no Espírito Santo.

Exonerando, a pedido, Manoel Rodrigues de Azevedo, de agente postal de Sapucahy-mirim, Campanha, Minas Geraes; Maria dos Prazeres Barcellos, de ajudante da agencia postal-telegraphica de Piumhy, Minas Geraes; por abandono de emprego, José Luiz Vizeu Barbosa, de auxiliar de 3ª classe da Directoria Regional do Distrito Federal e Levindo Rodrigues de Souza, de agente do correio de Curitiba, Diamantina, Minas Geraes.

Nomeando: o carteiro de 2ª classe da Directoria Regional de Uberaba, Pedro Americo Esperidiao para auxiliar de 2ª e o servente de 1ª classe da Directoria Regional de Goyaz, Joaquim Rufino Pereira de Jesus para continuo da mesma Directoria.

Concedendo aposentadoria: a Pedro Jacintho Pereira, carteiro da agencia postal-telegraphica de Barra do Pirahy, no Estado do Rio; a Miguel João dos Santos, servente da extincta Inspectoria Federal de Portos, Rios e Canaes.

Nomeando Celso Amancio Ramalho, tendo em vista o parecer da comissão revisora de processos de demissão de funcionarios do ministerio da Viação, para o cargo de almoxarife-pagador da E. F. Central do Piahy, que havia sido exonerado de thesoureiro-pagador da E. F. Central do Rio Grande do Norte.

Nomeando: o ajudante da agencia do correio de Campos Eliseos, Estado do Rio, Sebastião Alves de Barros para thesoureiro da agencia postal telegraphica de Rezende; o engenheiro ajudante de secção da extincta Inspectoria Federal de Portos, Rios e Canaes, Frederico Cesar Burlamaqui, interinamente, director do Departamento Nacional de Portos e Navegação, durante o impedimento do effectivo; o engenheiro Luiz Augusto da Silva Vieira para o cargo que exerce interinamente de inspector federal de Obras Contra as Secas; Carmen Seg-

SINGULAR PREVIDENCIA  
O monopolio do cambio na legislação moderna

Segundo annunciou a imprensa, a actual directoria do Instituto de Previdencia tem em vista promover, ainda no regimen dictatorial, a ampliação das actividades desse aparelho de seguro, dando-lhe, outrossim, organização mais adequada aos interesses dos seus contribuintes e aos da propria instituição.

Seria pretentura a critica do plano ainda não pormenorizado da reforma ideada. Mas parece opportuno voltarmos a insistir num caso resolvido pela direcção do Instituto com a displicencia do mais injustificado silencio e adstricta a preceitos que não seria facil justificar a luz de um criterio de honesta imparcialidade.

Na primeira phase da segunda Republica, sob o falaz motivo de, pela compressão de despesas, nos forrarmos de fatalidade do terceiro "funding", operou-se, com feroz e inconsiderado desabrimiento, a "derrubada" do funcionalismo publico. Centenas, milhares de servidores da nação foram de choffe, improvisadamente, lançados à rua e às portas da miseria. Essas victimas das restrições organimentarias eram contribuintes forçados, com descontos mensaes compulsorios nas folhas de pagamento, do Instituto de Previdencia, que lhes facultava, após a exoneração, a continuação do pagamento das respectivas quotas, com a mora improrogavel de um trimestre.

Mas, desempregados, sem meios para a propria subsistencia e numa época em que é menos difficil acertar nas centenas do bicho, do que encontrar collocação honesta — onde iriam elles, victimas de apressados planos financeiros, obter recursos para aquella contribuição? Dahi a perda inexoravel das importancias com que entraram obrigatoriamente para os coires do Instituto, sob a promessa de um pecullo ou de uma pensão postuma.

Não vale argumentar, como justificativa dessa abominavel extorsão, com a rigidez do texto regulamentar. Este, redigido e posto em execução em plena normalidade juridica, não podia prever a anormalidade dos acontecimentos que induziram o poder publico a desfazer-se summariamente de innumeros dos seus auxiliares, immunes, aliás, de quaesquer culpas compromettedoras. O que no caso em fôco aconselhamos os mais rudimentares ditames da equidade seria o estudo de uma fórmula criteriosa de obter o pelo menos attenuar quanto possivel esse esbulho official aos que se inscreveram no Instituto em virtude de uma obrigatoriedade legal a que se não poderiam subtrahir e, despididos das suas funcões publicas por motivos que, como ficou dito, de modo algum os desabonam, virem-se na irreversivel contingencia de interromper as suas contribuições.

A hypothese nova, que a primitiva lei do Instituto não poderia prever, por isso que se tratava de uma legislação adoptada para tempos normaes, precisa de ser considerada por occasião da reforma planejada para aquella orgão de previdencia. O ponto de vista claro é o que vamos em breves linhas recapitular.

O Estado obriga os seus funcionarios effectivos à inscrição compulsoria nos quadros dos contribuintes do Instituto. De modo que ahi o funcionalismo não tem outro remedio senão o de soffrer os descontos obrigatórios em folha de pagamento.

Além disso, tempo, porém, o Estado demittiu, por motivos partidarios, não só depois mas antes de outubro de 1930, os seus proprios servidores. Estes ficaram sem o emprego, perderam o pecullo que legaram e, ainda por cima, não fazem jus ao reembolso das quotas com que contribuíram. Não se está vendo que isso redunde em flagrante absurdo?

Elis o que deve ser particularmente encurado na nova lei que regerá o Instituto. Diante dos factos que estamos expondo, a situação dos funcionarios — destituídos do emprego e das contribuições pagas — não é de molde a seduzir os candidatos voluntarios aos beneficios do pecullo prometido pelo Instituto, que, no caso exposto, é de singular previdencia...

documentos mais importantes depois do tratado de Versalhes. Ha em torno do seu conteúdo o maior interesse, não se sabendo se elle accusa ou não o Japão de ter provocado a aggressão na Manchuria.

documentos mais importantes depois do tratado de Versalhes. Ha em torno do seu conteúdo o maior interesse, não se sabendo se elle accusa ou não o Japão de ter provocado a aggressão na Manchuria.

documentos mais importantes depois do tratado de Versalhes. Ha em torno do seu conteúdo o maior interesse, não se sabendo se elle accusa ou não o Japão de ter provocado a aggressão na Manchuria.

documentos mais importantes depois do tratado de Versalhes. Ha em torno do seu conteúdo o maior interesse, não se sabendo se elle accusa ou não o Japão de ter provocado a aggressão na Manchuria.

documentos mais importantes depois do tratado de Versalhes. Ha em torno do seu conteúdo o maior interesse, não se sabendo se elle accusa ou não o Japão de ter provocado a aggressão na Manchuria.

documentos mais importantes depois do tratado de Versalhes. Ha em torno do seu conteúdo o maior interesse, não se sabendo se elle accusa ou não o Japão de ter provocado a aggressão na Manchuria.

## O CHOMAGE

PELAS ultimas estatísticas, só a Alemanha, Inglaterra e Estados Unidos, possuem uma massa de desempregados que se eleva a 10 milhões e 241 mil.

Esse grupo de países possui, pelos calculos mais recentes, 330 milhões de habitantes, dos quaes se destaca uma população activa de 140 milhões, aproximadamente.

Considerando-se esses países, na totalidade da sua população, a capacidade de trabalho, chegamos a este resultado surpreendente: em cada grupo de 7 pessoas aptas para os torneos da actividade, uma não encontra occupação.

Mais curioso, ainda, é a seguinte realidade: desses cinco países, um perdeu e quatro ganharam a guerra. "Donde se conclue que vencidos e victoriosos viveram na angustia de 1914 a seu "Marnon".

## ECONOMIA MUNDIAL

A COLHEITA do trigo em França, no corrente anno, está calculada em 90 milhões de quintaes. É maior que a de 1931 e menor que a de 1929. Nos oito primeiros meses do anno, a França importou 900.000 quintaes de trigo, no valor de 12.336.000.

Os indústrias do chapéu estabelecidos em Portugal, no norte do Mondego, promoveram um "consorcio", no qual se acham reunidas todas as fabricas daquelha região, para o fim de desenvolver e aperfeiçoar a industria.

Thustiano em toda a Italia a tradicional festa da uva. Na mesma occasião se inaugurou em Roma a grande exposição nacional de uva.

Communicação de Washington que se cogita do vender ao governo chinês, mediante um credito de 8 milhões de dollars que poderá ser liberado, o stock de quinze milhões de "bushels" de trigo em poder dos produtores dos Estados do nordeste dos Estados Unidos.

Esteve reunida em Forlì, Italia, a Comissão Permanente do Trigo, tendo participado a perfeita eficiencia da campanha dos cereaes, especialmente do trigo realizada em 1931-32. A colheita do trigo italiano será agora muito maior do que qualquer outra colheita em qualquer época.

## ENTRE DANTE, CESAR E BISMARCK

RESPONDENDO a uma pergunta de Emil Ludwig sobre se era partidario da força ou da razão, como meio de acção revolucionaria, Mussolini respondeu:

— Da compaixão. E citou Julio Cesar, como sendo, depois de Dante, o maior dos latinos, e que sempre perdeu os seus inimigos.

Mas no fim da entrevista Mussolini declarou entusiasta do autor da "Divina Comedia", que nem no Inferno, deu tréguas a seus desafectos, e a Bismarck, que soffria de insomnia quando se deitava sem castigar um inimigo...

## A FRUTA, GRANDE RIQUEZA

SEM embargo de proseguirmos progressivamente na exportação de nossas frutas de mesa, devemos cogitar da industrialização de algumas dellas.

A banana, por exemplo, illude-se quem suppe que, no estrangeiro, só se consume banana "in natura". Ao contrario, consome-se talvez em quantidade maior a banana secca e em farinha, aquella especialmente.

A banana secca ou passada azevada, como o melhor flego secco. Seu consumo, em Inglaterra e em diversos países do norte da Europa e tambem nos Estados Unidos é incalculavel.

É o mais simples o processo de seccagem e para nós, então, que vivemos na terra do sol, essa facilidade é absoluta.

Acresce que a exportação da banana passada não apresenta nem os onus, nem os frequentes tropeços que occorrem no transporte da fruta fresca. As vantagens sobre estas são innumeras.

A farinha de banana é outro producto da venda certa e remunerada, em nosso proprio mercado interno quasi não se encontram a venda, nem banana secca, nem farinha de banana.

Falta de propaganda, que denuncia falta de iniciativa; nada mais.

## SIGNIFICATIVO

CONTAM os telegrammas que em dois dos sectores os rebeldes abandonam as armas e aproximam-se das linhas federaes; então, num transporte irreprimivel, os soldados fraternizam.

Parce que o episodio tem uma grande significação. Antes de tudo, mostra que os rebeldes não

## CONTRABANDISTAS

NÃO ha paz que desconheça a luta com os contrabandistas. Os impostos elevados, exorbitantes, prohibidos não a principal causa da existencia desses "socios" do fisco.

Para se defenderem contra elles, os governos empregam todos os meios de vigilancia e repressão, mas debalde. O contrabando é invencivel. Nós bem sabemos o que elle é no Brasil.

Depois de se desenvolver a estafeta da importação de baralho de carta. O numero prae simples mente ridiculo. No entanto, nesto vasto país, não joga cartas quem é cego, e, ainda assim, não sabemos se é justo excluir o cego.

Um engenheiro allemão acabou de descobrir um meio de evitar o contrabando nas fronteiras terrestres. Vejamos o que isso é.

Estabelece-se — diz o engenheiro — ao longo da fronteira uma rede de raios electricos invisiveis, graças aos quaes os agentes do fisco serão immediatamente alertados, justo no instante em que os contrabandistas penetrem na sua zona de vigilancia.

Nesse momento, uma série de tympansos electricos fará um barulho de todos os diabos, e o contrabandista será facilmente descoberto.

A instalação custará 6.000 marcos por kilometro, mas ainda ha de ser despendida a soma de 10.000 marcos para os acumuladores, conservação, reparo, substituição do material, etc.

Não sairá barato, sobretudo se a fronteira se estender por numerosos kilometros. Será talvez melhor deixar entrar o contrabando em paz...

Depois, o contrabandista soará tambem toda vez que atravessava a fronteira pessoas honestas, de modo que, a força de se incomodarem inutilmente, os agentes do fisco acabarão por não mais ligar aos tympansos.

## SANTOS DUMONT

A IMPRENSA de Paris foi, em geral, amavel e justiciera para com a memoria e a obra de Santos Dumont.

Pierre Veber, no "Candido", contou uma aneddotica interessante: "Dumont tinha rasgos felices como um poeta. Não se pinguem recordações acras. Quando eu encontrei no Bosque de Bolonha seu pequeno dirigivel, Dumont veio certa vez posar junto de um grupo de crianças que brincavam. Dirigindo-se a uma delleis, perguntou-lhe: "Queres dar uma volta de balão com mim?" O "sim" que elle recebeu, Dumont fez-o voar á roda do bosque a 50 metros acima do solo, depois do que o trouxe ao mesmo lugar, entregando-o a "nurtre" afflicta".

Pergunta, depois, Pierre Veber: "Que será feito desse garoto? Vive ainda? E essa primeira viagem, esse baptismo do ar seria o primeiro de uma serie de vôos?"

Realmente, seria curioso conhecer, no momento em que morria Santos Dumont, a criança que abraçou na vida a primeira criança que com elle viajou nos ares...

## UMA ILHA EM TUMULTO

SE Chopin resuscitasse, muito espantado haveria de ficar com o conflicto que, por sua causa, rebentou ha tempos na ilha hespanhola de Majorca, a maior do grupo de Baleares.

Como ninguém talvez ignore, o genial compositor polaco morreu tuberculoso. Quando a molestia não se tinha ainda agravado, Carlos Sand, a celebre romanista franceza, sua amiga, levou-o para um antigo convento de Vallandou, em Majorca, e meteu-o numa das celias, contigua á prebenda em vista do que fariam ali novas installações de piano.

No entanto, Chopin só fez poar, porque o clima era deprimente e a installação inadequada. O facto é que lá teve o grande artista as suas noites malditas, o que não o impediu de compor alguns dos seus preludios mais bellos — os "de-rosos".

Morto Chopin, entenderam os majorquinos que não seria mau explorar turisticamente a recordação de sua permanencia na ilha. Para isso, fixada a cella em que viveu e soffreu, installaram nella o pequeno piano e alguns trastes e lembranças do mestre. Prompto, os turistas "fluíram e começaram a fazer bom negocio.

Ultimamente, porém, outros habitantes da ilha descobriram "na cella" exposta aos visitantes fotografias não era a mesma de Chopin, mas outra, contigua á prebenda em vista do que fariam ali novas installações de piano.

Os turistas "fluíram e começaram a fazer bom negocio. Ultimamente, porém, outros habitantes da ilha descobriram "na cella" exposta aos visitantes fotografias não era a mesma de Chopin, mas outra, contigua á prebenda em vista do que fariam ali novas installações de piano.

Os turistas "fluíram e começaram a fazer bom negocio. Ultimamente, porém, outros habitantes da ilha descobriram "na cella" exposta aos visitantes fotografias não era a mesma de Chopin, mas outra, contigua á prebenda em vista do que fariam ali novas installações de piano.

Os turistas "fluíram e começaram a fazer bom negocio. Ultimamente, porém, outros habitantes da ilha descobriram "na cella" exposta aos visitantes fotografias não era a mesma de Chopin, mas outra, contigua á prebenda em vista do que fariam ali novas installações de piano.

Os turistas "fluíram e começaram a fazer bom negocio. Ultimamente, porém, outros habitantes da ilha descobriram "na cella" exposta aos visitantes fotografias não era a mesma de Chopin, mas outra, contigua á prebenda em vista do que fariam ali novas installações de piano.

Os turistas "fluíram e começaram a fazer bom negocio. Ultimamente, porém, outros habitantes da ilha descobriram "na cella" exposta aos visitantes fotografias não era a mesma de Chopin, mas outra, contigua á prebenda em vista do que



Copyright © 2003 John Wiley & Sons, Ltd.



# Estatísticas publicadas hontem revelam que residem fóra dos Estados Unidos 400.000 cidadãos norte-americanos

## Rejuvenecer!

pelos **Verolins**

isto é restaurar as forças sexuais exaustadas

1 - Aumento da energia, com aumento da capacidade sexual e espiritual, sendo a base da saúde física e mental. 2 - Aumento da vitalidade e da força sexual. 3 - Aumento da resistência e da capacidade de trabalho. 4 - Aumento da capacidade de concentração e da memória. 5 - Aumento da capacidade de adaptação e da resistência a doenças. 6 - Aumento da capacidade de regeneração e da capacidade de rejuvenescer. 7 - Aumento da capacidade de expressão e da capacidade de comunicação. 8 - Aumento da capacidade de liderança e da capacidade de influência. 9 - Aumento da capacidade de organização e da capacidade de administração. 10 - Aumento da capacidade de criação e da capacidade de invenção. 11 - Aumento da capacidade de realização e da capacidade de sucesso. 12 - Aumento da capacidade de felicidade e da capacidade de contentamento. 13 - Aumento da capacidade de amor e da capacidade de compaixão. 14 - Aumento da capacidade de paciência e da capacidade de tolerância. 15 - Aumento da capacidade de humildade e da capacidade de respeito. 16 - Aumento da capacidade de honestidade e da capacidade de integridade. 17 - Aumento da capacidade de coragem e da capacidade de valor. 18 - Aumento da capacidade de perseverança e da capacidade de constância. 19 - Aumento da capacidade de disciplina e da capacidade de ordem. 20 - Aumento da capacidade de limpeza e da capacidade de pureza. 21 - Aumento da capacidade de simplicidade e da capacidade de naturalidade. 22 - Aumento da capacidade de modéstia e da capacidade de humildade. 23 - Aumento da capacidade de gentileza e da capacidade de bondade. 24 - Aumento da capacidade de cortesia e da capacidade de educação. 25 - Aumento da capacidade de respeito e da capacidade de consideração. 26 - Aumento da capacidade de atenção e da capacidade de interesse. 27 - Aumento da capacidade de escuta e da capacidade de compreensão. 28 - Aumento da capacidade de observação e da capacidade de análise. 29 - Aumento da capacidade de raciocínio e da capacidade de lógica. 30 - Aumento da capacidade de intuição e da capacidade de inspiração. 31 - Aumento da capacidade de imaginação e da capacidade de criatividade. 32 - Aumento da capacidade de curiosidade e da capacidade de descoberta. 33 - Aumento da capacidade de entusiasmo e da capacidade de energia. 34 - Aumento da capacidade de otimismo e da capacidade de esperança. 35 - Aumento da capacidade de fé e da capacidade de confiança. 36 - Aumento da capacidade de amor e da capacidade de compaixão. 37 - Aumento da capacidade de paciência e da capacidade de tolerância. 38 - Aumento da capacidade de humildade e da capacidade de respeito. 39 - Aumento da capacidade de honestidade e da capacidade de integridade. 40 - Aumento da capacidade de coragem e da capacidade de valor. 41 - Aumento da capacidade de perseverança e da capacidade de constância. 42 - Aumento da capacidade de disciplina e da capacidade de ordem. 43 - Aumento da capacidade de limpeza e da capacidade de pureza. 44 - Aumento da capacidade de simplicidade e da capacidade de naturalidade. 45 - Aumento da capacidade de modéstia e da capacidade de humildade. 46 - Aumento da capacidade de gentileza e da capacidade de bondade. 47 - Aumento da capacidade de cortesia e da capacidade de educação. 48 - Aumento da capacidade de respeito e da capacidade de consideração. 49 - Aumento da capacidade de atenção e da capacidade de interesse. 50 - Aumento da capacidade de escuta e da capacidade de compreensão. 51 - Aumento da capacidade de observação e da capacidade de análise. 52 - Aumento da capacidade de raciocínio e da capacidade de lógica. 53 - Aumento da capacidade de intuição e da capacidade de inspiração. 54 - Aumento da capacidade de imaginação e da capacidade de criatividade. 55 - Aumento da capacidade de curiosidade e da capacidade de descoberta. 56 - Aumento da capacidade de entusiasmo e da capacidade de energia. 57 - Aumento da capacidade de otimismo e da capacidade de esperança. 58 - Aumento da capacidade de fé e da capacidade de confiança. 59 - Aumento da capacidade de amor e da capacidade de compaixão. 60 - Aumento da capacidade de paciência e da capacidade de tolerância. 61 - Aumento da capacidade de humildade e da capacidade de respeito. 62 - Aumento da capacidade de honestidade e da capacidade de integridade. 63 - Aumento da capacidade de coragem e da capacidade de valor. 64 - Aumento da capacidade de perseverança e da capacidade de constância. 65 - Aumento da capacidade de disciplina e da capacidade de ordem. 66 - Aumento da capacidade de limpeza e da capacidade de pureza. 67 - Aumento da capacidade de simplicidade e da capacidade de naturalidade. 68 - Aumento da capacidade de modéstia e da capacidade de humildade. 69 - Aumento da capacidade de gentileza e da capacidade de bondade. 70 - Aumento da capacidade de cortesia e da capacidade de educação. 71 - Aumento da capacidade de respeito e da capacidade de consideração. 72 - Aumento da capacidade de atenção e da capacidade de interesse. 73 - Aumento da capacidade de escuta e da capacidade de compreensão. 74 - Aumento da capacidade de observação e da capacidade de análise. 75 - Aumento da capacidade de raciocínio e da capacidade de lógica. 76 - Aumento da capacidade de intuição e da capacidade de inspiração. 77 - Aumento da capacidade de imaginação e da capacidade de criatividade. 78 - Aumento da capacidade de curiosidade e da capacidade de descoberta. 79 - Aumento da capacidade de entusiasmo e da capacidade de energia. 80 - Aumento da capacidade de otimismo e da capacidade de esperança. 81 - Aumento da capacidade de fé e da capacidade de confiança. 82 - Aumento da capacidade de amor e da capacidade de compaixão. 83 - Aumento da capacidade de paciência e da capacidade de tolerância. 84 - Aumento da capacidade de humildade e da capacidade de respeito. 85 - Aumento da capacidade de honestidade e da capacidade de integridade. 86 - Aumento da capacidade de coragem e da capacidade de valor. 87 - Aumento da capacidade de perseverança e da capacidade de constância. 88 - Aumento da capacidade de disciplina e da capacidade de ordem. 89 - Aumento da capacidade de limpeza e da capacidade de pureza. 90 - Aumento da capacidade de simplicidade e da capacidade de naturalidade. 91 - Aumento da capacidade de modéstia e da capacidade de humildade. 92 - Aumento da capacidade de gentileza e da capacidade de bondade. 93 - Aumento da capacidade de cortesia e da capacidade de educação. 94 - Aumento da capacidade de respeito e da capacidade de consideração. 95 - Aumento da capacidade de atenção e da capacidade de interesse. 96 - Aumento da capacidade de escuta e da capacidade de compreensão. 97 - Aumento da capacidade de observação e da capacidade de análise. 98 - Aumento da capacidade de raciocínio e da capacidade de lógica. 99 - Aumento da capacidade de intuição e da capacidade de inspiração. 100 - Aumento da capacidade de imaginação e da capacidade de criatividade.

## OS AMERICANOS RESIDENTES NO ESTRANGEIRO

404.000 contra 385.000 no ano passado

WASHINGTON, 1 (U. P.)

Segundo as estatísticas publicadas hoje pelo Departamento de Estado, de acordo com os relatórios consulares, o número de americanos que residem no estrangeiro sob base permanente ou semi-permanente, subiu de 385.000 no ano passado a 404.000 em 1932. O motivo principal dessa elevação é o desejo de muitas pessoas de se instalarem em países onde o custo da vida é inferior ao dos Estados Unidos. Os países europeus foram procurados com maior interesse, especialmente a Itália e a Irlanda. O Canadá também aumentou consideravelmente a colônia americana.

Na América do Sul, onde nas épocas de prosperidade residiam muitos cidadãos norte-americanos, registrou-se um facto completamente diverso. Não só não aumentou o número dos residentes americanos, como ficou reduzido devido a terem regressado nos Estados Unidos muitos representantes de empresas comerciais e industriais que não conseguiram realizar negócios compensadores nessa parte do continente.

## "A HORA DO VERÃO"

Um decreto do Ministério da Viação submetido à aprovação do chefe do Governo Provisorio

O ministro da Viação submeteu hontem à assignatura do chefe do Governo Provisorio, o decreto abaixo, que estabelece a hora de economia de luz, no verão.

Considerando que a hora de verão é uma providência de ordem económica, que tem sido adoptada por grande numero de países; considerando a acção que a medida obtiver pelas incontestáveis vantagens que apresenta, entre outras a da economia de luz artificial; considerando que, escolhido o motivo histórico, para a adopção dessa providência a data de 3 de Outubro, deve esse dia iniciar-se sob o regime da hora de verão, mas considerando que a mudança da hora feita às 11 horas da manhã como determina o decreto n. 20.466, de 10 de outubro de 1931, tem o inconveniente, nos serviços telegraphicos e ferroviários de estabelecer a transição na hora de maior movimento;

DECRETA: Artigo unico — A' hora 0 do dia 3 de Outubro, todos os relógios no Brasil deverão ser avançados de uma hora, e assim também ser mantidos adeantados até às 14 horas do dia 31 de março, quando voltará a prevalecer a hora legal, revogadas as disposições em contrario.

## De Passagem Pelo Porto Do Rio de Janeiro

O ex-presidente do Chile, dr. Juan E. Montero, e a Companhia Lyrica que trabalhou no Colon, de Buenos Aires

A's primeiras horas de hontem deu entrada no caes do porto o grande transatlantico Conte Blancamar, em viagem de regresso a Genova.

Trouxe para o Rio, procedentes de Buenos Aires e Montevideo, os srs: Juan M. Srolart-borde, Eduardo A. Rojas, José Miguel Rojas e Oscar Musa e senhora.

BREVE PALESTRA COM O DR. JUAN E. MONTERO, EX-PRESIDENTE DO CHILE

O sr. Juan Montero, de posto pelo golpe armado dirigido pelos srs. Davila e Grove, destina-se a Europa. O representante do DIÁRIO DE NOTÍCIAS, aproveitando uma gentil apresentação feita pelo introdutor diplomatico, sr. Rubens de Mello, pôde falar, alguns momentos, ao eminente politico chileno.

O sr. Juan Montero declarou-nos que não o leva a Europa nenhuma tarefa politica. E' uma excursão absolutamente particular.

Tomou passagem para a Hespanha. Esse país, com as reformas politico-sociales por que passa, exerce uma grande atracção sobre o seu espirito. Pretende, pois, demorar-se em Madrid, em Barcelona e em outras cidades principaes hespanholas, afim de poder estudar o movimento de renovação que se processa ali. Nesses seus estudos, nestas suas observações, não se detém no aspecto puramente politico, mas examina o lado economico, que, aliás, é fundamental na reforma. O sistema agrario que a Hespanha está elaborando será um dos pontos que preoccupará a intelligencia do sr. Juan Montero.

Quanto á situação interna do Chile, o sr. Montero se mostrou esquivo de fazer qualquer declaração positiva. Limitou-se a observar que, em seu conjunto, os acontecimentos do Chile marcham para uma solução satisfactoria.

Frizou, por ultimo, o ex-presidente chileno que, nessa viagem, deseja também repassar, observar e, nos intervalos, recrear-se.

O sr. Juan Montero vae acompanhado de sua esposa, d. Gabriella Montero.

A COMPANHIA LYRICA NO COLON

Está de regresso para a Europa a companhia Lyrica que fez a ultima temporada no Theatro Colón de Buenos Aires.

Entrevistado por nós Salvatore Baccaloni, tenor de fama mundial, disse-nos:

— A temporada em Buenos Aires foi boa, em face da grande crise e da economia a que a empresa foi obrigada a proceder.

A companhia vae agora para o "Escalá", de Milão. Sinto muito que determinados acontecimentos e circunstancias não nos permitam a nossa actuação no Rio e São Paulo. Sou um grande admirador do Rio de Janeiro.



Salvatore Baccaloni

## PROSEGUE A LUTA FRATRICIDA ENSANGUENTANDO O BRASIL!

### MENSAGENS DE SÃO PAULO

NA IRRADIAÇÃO DE HONTEM, COMO ACONTECEU NA NOITE ANTERIOR, NENHUMA MENSAGEM TRANSMITIRAM AS ESTAÇÕES "RADIO RECORD" E "EDUCADORA PAULISTA"

Para maior amplitude do seu serviço de captação e "controle" das mensagens irradiadas de S. Paulo, o DIÁRIO DE NOTÍCIAS está utilizando um receptor COLONIAL, obsequiosamente fornecido pela Casa Edison, rua 7 de Setembro 80 e Ouvidor 135, e um radio PHILCO, com adaptador de ondas curtas, gentilmente cedido para esse fim pela Casa Assumpção & Cia. Ltda., Av. Rio Branco, 147.

(Conclusão da 1ª pagina)

tarde, se agravava, porque os elementos da Força Publica que estavam combatendo em Campinas, premiados pelo ataque das forças federais, haviam resolvido não mais combater e disso sciencia-ram o general Klinger em telegrama.

De noite, os officios que não haviam adherido ao movimento e que se encontravam presos no palacio, iniciaram confabulações para tentar um golpe definitivo na situação, pondo termo á luta armada.

Esses golpes foi marcado para a madrugada de 27, mas ficou desarticulado com a chegada de 17 automoveis transportando officiaes da Força Publica de Campinas, que vinham trazer pessoalmente ao general Klinger, a confirmação do telegrama de desistência da luta.

O povo apenas suscitava ligeiramente o que se passava. Durante a noite de 27 foram efectuadas varias conferencias e o general Klinger, em face da situação de desordem, resolveu enviar os parlamentares ao general Góes Monteiro.

Os elementos militares ainda continuavam semores da situação, mas essa força começava a se desagregar e o coronel Herculanio não queria mais obedecer ao general Klinger.

O dia 28 transcorreu na mais análoga expectativa e o povo já começava a se agitar, formando grupos para comentar o desenrolar mysterioso dos acontecimentos.

No dia 29 um vespertino deu a noticia sensacional de que o armistício estava sendo negociado. Essa noticia causou espanto geral, porque se sabia que o general Klinger não queria mais obedecer ao general Klinger.

O general Klinger fez declarações as estas em que o general se resigna á sorte que lhe for reservada.

A's seis e meia horas, se tanto, os officiaes presos não palavra, bem como outros que desejam regressar ao Rio têm transitado livremente.

Um officio do "Ch. B. C." reformou que essa resolução do general Klinger resultaria de uma imposição do general Góes, estabelecendo como cláusula inicial para qualquer entendimento a entrega, ás forças adversárias dos prisioneiros de guerra. Estes começaram a sair a meia hora, deixando a cidade entregue á população contra os seus sublimados chefes da vespere e tomando pelo destino de cada um d'elles.

A "Casa do Soldado"

Continua funcionando no edificio da Escola de Bellas Artes, a "Casa do Soldado", do feliz iniciativa da Associação Christã do Moço, que vem socorrendo os prisioneiros de guerra.

O TEMPO

Boletim diario da Directoria de Meteorologia

EM 1 DE OUTUBRO DE 1932 PREVISÕES PARA O PERÍODO DE 14 DIAS DO DIA 1 A'S 18

Distrito Federal e Rio de Janeiro: Tempo: bom, passageiro a instável. Temperatura: elevada. A noite, em elevação, de dia. Ventos: de norte a leste, frescos por vezes.

Estado do Rio de Janeiro: Tempo: bom, passageiro a instável. Temperatura: elevada. A noite, em elevação, de dia. Ventos: de norte a leste, frescos por vezes.

Estado do Rio de Janeiro: Tempo: bom, passageiro a instável. Temperatura: elevada. A noite, em elevação, de dia. Ventos: de norte a leste, frescos por vezes.

Estado do Rio de Janeiro: Tempo: bom, passageiro a instável. Temperatura: elevada. A noite, em elevação, de dia. Ventos: de norte a leste, frescos por vezes.

Estado do Rio de Janeiro: Tempo: bom, passageiro a instável. Temperatura: elevada. A noite, em elevação, de dia. Ventos: de norte a leste, frescos por vezes.

Estado do Rio de Janeiro: Tempo: bom, passageiro a instável. Temperatura: elevada. A noite, em elevação, de dia. Ventos: de norte a leste, frescos por vezes.

Estado do Rio de Janeiro: Tempo: bom, passageiro a instável. Temperatura: elevada. A noite, em elevação, de dia. Ventos: de norte a leste, frescos por vezes.

Estado do Rio de Janeiro: Tempo: bom, passageiro a instável. Temperatura: elevada. A noite, em elevação, de dia. Ventos: de norte a leste, frescos por vezes.

Estado do Rio de Janeiro: Tempo: bom, passageiro a instável. Temperatura: elevada. A noite, em elevação, de dia. Ventos: de norte a leste, frescos por vezes.

Estado do Rio de Janeiro: Tempo: bom, passageiro a instável. Temperatura: elevada. A noite, em elevação, de dia. Ventos: de norte a leste, frescos por vezes.

Estado do Rio de Janeiro: Tempo: bom, passageiro a instável. Temperatura: elevada. A noite, em elevação, de dia. Ventos: de norte a leste, frescos por vezes.

## A SECCA DO NORDESTE

Aggrava-se a situação do Ceará

O ministro da Viação recebeu o seguinte telegrama do interventor do Ceará:

"Fortaleza, 30 — Para que illustre amigo bem conheça necessidades actuaes para custeio campos concentração, remetto os seguintes dados: Carius, 11.590; Buriti, 31.383; Patu, 2.205; Ipu, 3.395 e Fortaleza, 1.903. Total: 50.566.

Despesa diaria media 350 reis por pessoa ou sejam .... 17.698.800, perfazendo assim 530.943.800 mensais. Dos 700 contos enviados, 450 contos-nam Banco Brasil aguardando assignatura decreto, de sorte que restaram 250 contos para despesa mensal. O esforço para reduzir despesa tem sido grande, porém é quasi impossivel conseguir menos 350 reis "per capita", dado elevados preços generos actualmente.

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

Inspeccia Secca está com 45.000 operarios em trabalho, existindo ainda servicos ferroviarios. Mesmo assim cada vez mais aumenta numero flagellados busca soccorro, creando situação verdadeiramente difficil. Abraços — Carneiro de Mendonça, interventor".

## A CAMINHO DA CONSTITUINTE

Foram identificados, hontem, os juizes do Tribunal Superior Eleitoral

Presidência pelo ministro Hermenegildo de Barros e presentes todos os juizes, reuniu-se, hontem, como faz todos os sabbados, o Tribunal Superior de Justiça Eleitoral.

Lida e approvada a acta, teve lugar, como estava marcada a identificação eleitoral de todos os juizes, tendo presidido aos trabalhos o dr. Rocha Lagoa Filho, presidente da 1ª zona eleitoral do Distrito e dr. Leonidio Ribeiro, chefe do gabinete de Identificação.

O primeiro a ser identificado foi o ministro Hermenegildo de Barros, seguido-se os demais membros da Suprema Corte Eleitoral, inclusive o conde de Affonso Celso, que se fez eleitor pela primeira vez.

Encerrados os trabalhos de identificação dos juizes, o Tribunal approvou os planos eleitoraes do Amazonas e do Piauí e as modificações introduzidas no plano do Pará, por motivo da supressão da comarca de Aveiros.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

Resolveu, por ultimo, o Tribunal Superior, approvando por unanimidade o voto do doutor Prudente de Moraes Filho, não excluir novas publicações de todo o plano de divisão do Estado em zonas eleitoraes, a simples designação de outro juiz em lugar de um erradamente designado no plano, bastando a publicação da rectificação.

## AS GRANDES HOMENAGENS TRIBUTADAS AO SR. LIMA CAVALCANTI, EM RECIFE

A não ser na chegada do presidente João Pessoa não ha noticia de tamanha vibração civica na capital pernambucana

RECIFE, 1º (A. B.) — A não ser na chegada do presidente João Pessoa, aqui, por occasião da campanha liberal, ou quando falou em memorável campanha Joaquim Nabuco, não ha noticia de tamanha vibração civica na capital pernambucana.

Atravessando com grande difficuldade o recife, o sr. Lima Cavalcanti chegou ao pulso, onde foi recebido pela commissão organizadora, tendo inicio immediata a solemnidade. O presidente da Mesa, padre Felix Darro, abriu os trabalhos, explicando os motivos da sessão e saluando o seu caracter da mais absoluta independencia politica. Significativa exclamação: "qui prole de justiça" ao governo ascolido pelo povo pernambucano após o triumpho de 1930. Terminou convidando o povo para saudar o glorioso Estado de Pernambuco, representado ali pelo sr. interventor.

A seguir, procedeu-se á leitura do manifesto, findo o qual o sr. Lima Cavalcanti se levantou, no que foi acompanhado por toda a assembleia. Serenados os applausos, o homenageado fez a sua defesa. Isto depois de invocar a memoria dos dois maiores pernambucanos que muito contribuíram para a revolução de 1930: Juno Pessoa e Antenor Navarro, mostrando a affluência que ha entre a Parahyba e Pernambuco, e afirmando que a amizade entre os dois povos irmãos jamais se quebrará.

Proseguindo, diz que nenhuma animosidade tem contra quem que seja e não ha de sua parte nenhum proposito pessoal. Nenhuma intenção subalterna injusta ou seus actos.

Tem apenas a ambição de bem servir o seu Estado. E depois de convidar a assistência para homenagear aquelles dois pernambucanos, o sr. Lima Cavalcanti entra na parte referente á sua actuação em favor dos flagellados pernambucanos, fazendo innumeras comparações e outras argumentações.

Proseguindo, diz que nenhuma animosidade tem contra quem que seja e não ha de sua parte nenhum proposito pessoal. Nenhuma intenção subalterna injusta ou seus actos.

Tem apenas a ambição de bem servir o seu Estado. E depois de convidar a assistência para homenagear aquelles dois pernambucanos, o sr. Lima Cavalcanti entra na parte referente á sua actuação em favor dos flagellados pernambucanos, fazendo innumeras comparações e outras argumentações.

Proseguindo, diz que nenhuma animosidade tem contra quem que seja e não ha de sua parte nenhum proposito pessoal. Nenhuma intenção subalterna injusta ou seus actos.

Tem apenas a ambição de bem servir o seu Estado. E depois de convidar a assistência para homenagear aquelles dois pernambucanos, o sr. Lima Cavalcanti entra na parte referente á sua actuação em favor dos flagellados pernambucanos, fazendo innumeras comparações e outras argumentações.

Proseguindo, diz que nenhuma animosidade tem contra quem que seja e não ha de sua parte nenhum proposito pessoal. Nenhuma intenção subalterna injusta ou seus actos.

Tem apenas a ambição de bem servir o seu Estado. E depois de convidar a assistência para homenagear aquelles dois pernambucanos, o sr. Lima Cavalcanti entra na parte referente á sua actuação em favor dos flagellados pernambucanos, fazendo innumeras comparações e outras argumentações.

Proseguindo, diz que nenhuma animosidade tem contra quem que seja e não ha de sua parte nenhum proposito pessoal. Nenhuma intenção subalterna injusta ou seus actos.

Tem apenas a ambição de bem servir o seu Estado. E depois de convidar a assistência para homenagear aquelles dois pernambucanos, o sr. Lima Cavalcanti entra na parte referente á sua actuação em favor dos flagellados pernambucanos, fazendo innumeras comparações e outras argumentações.

Proseguindo, diz que nenhuma animosidade tem contra quem que seja e não ha de sua parte nenhum proposito pessoal. Nenhuma intenção subalterna injusta ou seus actos.

Tem apenas a ambição de bem servir o seu Estado. E depois de convidar a assistência para homenagear aquelles dois pernamb



# O ex-Presidente do Chile Sr. Arturo Alessandri agirá, como mediador entre o Governo e os rebeldes de Antofagasta

## INAUGUROU-SE A HERMA

do engenheiro Buarque de Macedo, que foi o creador, organizador e grande administrador do Lloyd

### Inauguração da herma - Os discursos



A esquerda — Funcionários do Lloyd Brasileiro que tomaram parte nas homenagens. A direita — O engenheiro-machinista Agostinho Queiroz, fazendo o discurso após a inauguração da herma

Como havíamos noticiado, inaugurou-se, hontem, nas oficinas do Lloyd, installadas na Ilha de Mocanguê, a herma do engenheiro Buarque de Macedo, que foi o grande creador, organizador e por vezes director daquelle empresa.

O acto revestiu-se de grande brilhantismo e solemnidade, ao mesmo comparecendo verdadeira romaria — a familia do homenageado, representantes de ministros, da imprensa, de associações de classes, trabalhadores, directores, ex-directores, altas autoridades e funcionarios, maritimos em geral e operariado da Companhia.

#### A PARTIDA

Uma lancha e o navio "Mocanguê", postos á disposição dos convidados, deixaram as docas da empresa ás 14 horas, atracando, na alludida ilha, meia hora depois.

#### A INAUGURAÇÃO

Desembarcados os convivas, dava-se, em seguida, a inauguração da herma, levantada num sitio especialmente escolhido. Descerá a cortina a viuva Buarque de Macedo. Tomou, então, a palavra o comte. Firmino Santos, que proferiu este brilhante e comovido discurso:

"Após ter assumido o cargo de Director do Lloyd Brasileiro e quando liberado das consequências de uma intervenção cirurgica a que fui obrigado logo ao chegar ao Rio de Janeiro, vim visitar esta ilha e no decurso de minha visita deparou-se-me um volume coberto por uma velha lona.

Aguçada a minha curiosidade, indaguei o que se escondia sob essa lona e tive a surpresa na resposta de que era o busto de Buarque de Macedo. Não satisfeito ainda, inquirei por que se achava ali exposto ás intempéries e aos possíveis accidentes o busto daquelle homem, credor sem duvida do nosso carinho e do nosso respeito.

Disseram-me que, primeiramente installado na Sede da Companhia, no edificio onde se enquadra todo o corpo administrativo, dali fora retirado e enviado para aqui, por determinação de um novo gestor.

A idea, a meu ver, foi feliz, por dizer onde, preferentemente, se devia escolher local para abrigar a herma de seu antigo e proveito director. Porque, para uma prova de carinho, o local optimo, oportuno e mais do que todos indicado, era nesta ilha onde estão as officinas concepção de Buarque de Macedo, o seu iniciador.

Deu-me, porém, ver ao desamparo a herma do homem que, em assumptos de Mari-

nha Mercante tem, para mim, a primazia.

E' conveção minha que, no Brasil, quem se arrogar o titulo de entendido em Marinha Mercante deverá postar-se deante do tumulo de Buarque de Macedo e fazer, em sua homenagem, um minuto de silencio.

Desde que o sr. Commandante J. Alberto Nunes assumiu o cargo de chefe do Departamento de Ilhas e Officinas, combinamos proceder

trabalham aquelles que no rude mister de reparar navios mourejam dias e dias, não raro uma parte das noites, para que a nossa frota, já fatigada de annos e annos gastos no percorrer oceanos e mares pugnando pela grandeza do Brasil, um local em que repousasse um pouco, si um accidente infeliz viesse ferir qualquer delles. Era um pouco de descanso pela vida e bem estar dos que também correm para que o Lloyd, bem

vituperar Buarque de Macedo. A' exma. sra. que aqui veio com a sua presença honrar esta modesta prova de carinho e de respeito, eu rogo seja ella quem descubra a herma que aqui floar guardada, até que local mais amplo lhe permita a inauguração definitiva.

A' exma. viuva do dr. Buarque de Macedo, como ao representante do exmo. sr. ministro da Viação que também nos quiz honrar com um enviado seu, como aos demais senhores que accederam ao convite de suas presenças, os meus agradecimentos".

Em seguida, usou da palavra o comte. Romeu Braga, ex-director da mesma casa, que proferiu não menos eloquente e sentida oração, relembrando qualidades de cavalheiro, de patriota e administrador que foi o dr. Buarque de Macedo.

O discurso do comte. Romeu Braga, por absoluta falta de espaço.

Após a oração do ex-director do Lloyd, falaram, ainda, sobre o acontecimento, varios oradores, destacando-se, com justiça, o discurso do engenheiro machinista de 1ª classe da nossa Marinha Mercante, sr. Agostinho Queiroz, que, fazendo-o em nome do operariado daquellas officinas e do Syndicato dos Machinistas da Marinha Mercante a que pertence, foi eloquentissimo, arrebatador, entusiasmado sobremaneira a assistencia.

AS PESSOAS PRESENTES

Entre as pessoas presentes, notamos: viuva Buarque de Macedo e filhos; comtes. Carlos Castilho Medos, Romeu Raul Braga, dr. Caia Preta, Amantino Camara e Antonio Ferraz, ex-directores do Lloyd; capitão Alberto Gonçalves e Affonso Vizeu, do alto commercio desta praça; dr. Pizarro, ex-engenheiro director das mesmas officinas.

Eram precisamente 16 horas quando a lancha e o "Mocanguê", de regresso, atracavam nas mesmas docas, onde o comte. Firmino Santos agradeceu, desvanecendo, a todos os que haviam comparecido á homenagem ao immortal creador e organizador do Lloyd.

Quando melhores tempos alvorecerem sobre o Brasil, certamente as modestas installações de hoje terão novas proporções, como Buarque de Macedo terá homenagem mais digna de sua personalidade.

Sobre esta só apontarei os seus dois grandes defeitos de administrador: grandeza d'alma, excessiva boa fé.

Porque, excluidos estes, não sei o que se poderá achar para

ou mal, cumpria a sua finalidade de batalhador incansavel pelo desenvolvimento nacional e pela expansão do commercio brasileiro.

E o Brasil de hontem, como o de hoje e, tambem, o de amanhã precisa contar com o esforço de seus filhos que pelo mar afora, ou dentro das officinas trabalham e se esforçam para que o Lloyd não falhe á sua missão.

E não falhará si todos nós fizermos da figura de Buarque de Macedo a egide do nosso esforço.

Quando melhores tempos alvorecerem sobre o Brasil, certamente as modestas installações de hoje terão novas proporções, como Buarque de Macedo terá homenagem mais digna de sua personalidade.

Sobre esta só apontarei os seus dois grandes defeitos de administrador: grandeza d'alma, excessiva boa fé.

Porque, excluidos estes, não sei o que se poderá achar para

ou mal, cumpria a sua finalidade de batalhador incansavel pelo desenvolvimento nacional e pela expansão do commercio brasileiro.

E o Brasil de hontem, como o de hoje e, tambem, o de amanhã precisa contar com o esforço de seus filhos que pelo mar afora, ou dentro das officinas trabalham e se esforçam para que o Lloyd não falhe á sua missão.

E não falhará si todos nós fizermos da figura de Buarque de Macedo a egide do nosso esforço.

Quando melhores tempos alvorecerem sobre o Brasil, certamente as modestas installações de hoje terão novas proporções, como Buarque de Macedo terá homenagem mais digna de sua personalidade.

Sobre esta só apontarei os seus dois grandes defeitos de administrador: grandeza d'alma, excessiva boa fé.

Porque, excluidos estes, não sei o que se poderá achar para

## O SR. ALESSANDRI MEDIADOR ENTRE O GOVERNO E OS REBELDES

SANTIAGO, 1. (A. B.) — O sr. Arturo Alessandri, ex-presidente da Republica, partirá para Antofagasta amanhã, afim de servir de mediador entre o governo e os rebeldes locais.

Acredita-se no exito da empresa do ex-chefe da nação, em vista das geras sympathias que o mesmo desfruta.

## JURO QUE E'

a que melhor trabalha e a que mais barato faz camisas sob medida, a que melhores padrões tem em tricoline e sedas dos mais afamados fabricantes nacionaes e estrangeiros. Aceita corte a feitio a

CAMISARIA E CHAPELARIA LAPA AV. MEM DE SA, 20, junto ao largo da Lapa

## PREFEITURA MUNICIPAL

OBTIVE 4 MEZES DE LICENÇA

Por acto do interventor federal foram concedidos quatro mezes de licença, com vencimentos, ao sr. João Teixeira de Miranda, 2º official do Gabinete da Secretaria do Prefeito.

## A RENDA DO MEZ DE OUTUBRO

A renda total das agencias municipais, attingiu á importância de 1.358.654\$830, durante o mez de setembro proximo passado.

## RELAÇÃO DOS DEPARTAMENTOS PARA FINS ELEITORAES

A secretaria do Gabinete fez expedir aos chefes das Repartições, copia da seguinte circular:

"Em additamento á circular n. 127, de hontem datada, e afim de attender ao solicitado pelas 2ª e 3ª Circumscripções Eleitoraes do Districto Federal, manda o sr. interventor Federal recomendar aos necessarios providencias afim de que seja remetida, com a maxima urgencia, a esta Secretaria, uma relação dos departamentos dependentes dessa Repartição, e localizados no Districto Federal.

O que, para os devidos fins, leve ao vosso conhecimento".



USA JUVENTUDE ALEXANDRE

Para os cabelos

CASPA E CALVICIE

80 Réis por Hora

E' o consumo maximo dos já celeberrimos Fogões "OMEGA", a maior novidade no genero, e que a "COMPENSADORA", á rua Ramalho Ortigão, 20, facilita a aquisição, mediante 10 pequenas prestações mensaes de 3\$800 a 2\$800. Os unicos que a agua de suas caldeiras, independente de sua grande utilidade para os cozinhados, lavagens, banhos e produção de 40 litros por hora, é o principal combustivel devido ao vapor produzido pela mesma. Dispensa o abano. Assa em 90 minutos.

ECONOMIA, FELICIDADE E ASSEIO

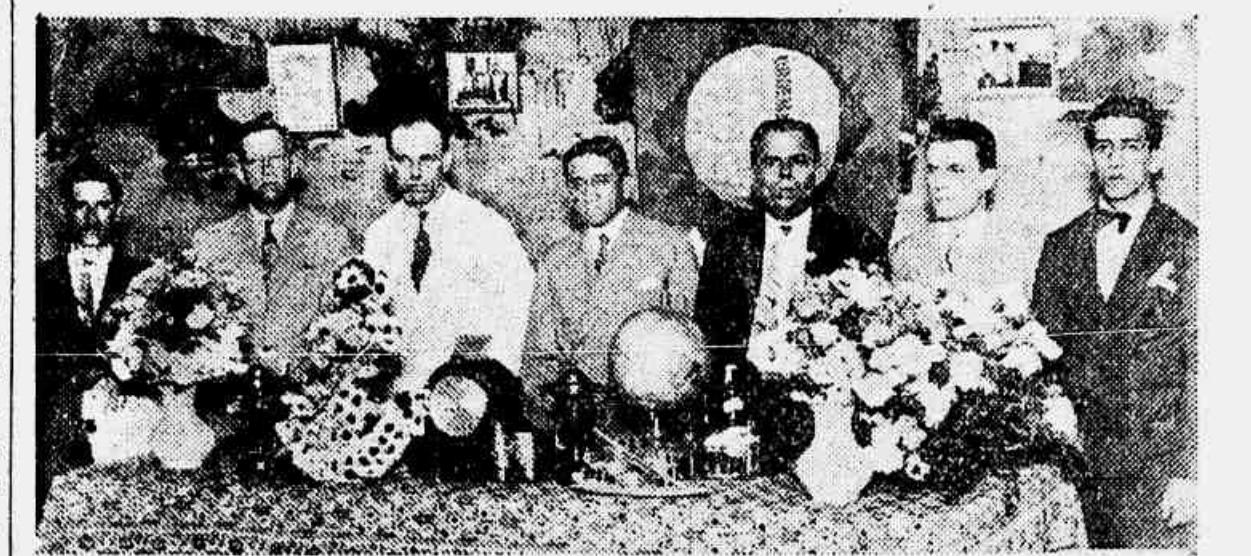
Fabricantes: AGOSTINHO, IRMAO & CIA.

RUA DO SENADO, 167 — FONE: 2-1597

## A HOMENAGEM

DAS Classes Maritimas Ao Almirante Adalberto Nunes

Como Decorreu a Ceremonia De Hontem na sociedade «União Geral dos Maritimos»



Um aspecto da mesa, vendo-se ao centro o almirante Adalberto Nunes

Revestiu-se de imponente brilhantismo a homenagem, hontem prestada na União Geral dos Maritimos, ao almirante Adalberto Nunes, por motivo da sua promoção aquelle posto. A's 20 horas, como estava anunciado, presente o homenageado, o sr. Messias José Telles, presidente da sociedade, abrindo a sessão, nomeou uma comissão para dar entrada no recinto ao almirante Adalberto Nunes.

Feito isso sob estrondosas palmas da assistencia, o homenageado sentou-se, então, na cadeira de honra, cercado do presidente e representantes de diversas associações das classes maritimas. Em seguida, foi dada a palavra ao presidente do Syndicato dos Telegrafistas da Marinha Mercante, que, em nome da sua classe e dos maritimos em geral, produziu preciso e elegante discurso que commoveu o almirante Adalberto Nunes, entusiasmado a assistencia. Seguiram-se, então, com a palavra outros representantes das classes como sejam: Syndicato dos Empregados em Camara; Machinistas, Pilotos e Capitães, etc., todos proferindo felizes e oportunos discursos. Foi, então, quando falou, tambem, em nome dos maritimos em geral, o engenheiro machinista de 1ª classe, sr. Agostinho Queiroz que empolgou, por longos minutos, a assistencia, fazendo o elogio das virtudes do almirante Adalberto Nunes.

Por fim, falou o homenageado. Profundamente emocionado, o almirante Adalberto Nunes começou agradecendo a homenagem que lhe prestavam "os seus queridos e bons companheiros", estendendo-se em considerações, todas ellas em torno da sorte das classes maritimas do Brasil.

E o almirante aproveitou a oportunidade para, mais uma vez, reafirmar o seu zelo, a sua dedicação e, finalmente, o seu amor aos interesses geraes

ARTIGOS PARA COLCHOARIA

Fazendas e algodões. Pains, Crinas, Lons para cadeiras e toldos. Vendas por atacado e a varejo. — J. J. MARINHO — São Pedro, 237 — RIO.

PECAM PROSPECTO

CIA. IMMOBILIARIA KOSMOS

RUA DO OUVIDOR, 87

A L'INCROYABLE

A. Malerme

FORNECEDOR DE HOSPITAIS E CASAS DE SAUDE

CINTAS

Participamos á nossa amavel clientela a chegada pelo ultimo vapor francez das novas cintas para Senhoras, ultimo modelo de Paris. Executa-se sob medida qualquer feitura de "Gai- ne" em tecido elastico de — qualidade extra.

UNICO DEPOSITARIO DAS CINTAS PARA HOMENS "L'ANTI-OBESÉ"

"L'IDEAL", "CLAVIERE" e "CLENART"

38 — RUA SETE DE SETEMBRO — 38

Telephone: 4-3311 — RIO DE JANEIRO

## Exercite a sua memoria...

AS 5 PERGUNTAS DE HONTEM E AS RESPECTIVAS RESPOSTAS

156 — Nos primordios do Brasil-Colônia houve um cartico que governou o Rio de Janeiro? — Sim, o general Salvador Correia de Sá e Benevides, filho de Martin de Sá, neto de Salvador Correia de Sá, aqui nascido em 1549; governou por 3 vezes a então capitania do Rio de Janeiro.

157 — Quem era Kepler? — Celebre astrónomo allemão, autor das famozas "leis de Kepler" (1571-1630).

158 — Ha quantos annos o homem appareceu na Terra? — Segundo alguns sabios, ha oito mil annos, pois que conheceu o mammoth e o urso das cavernas.

159 — Que era um auto-de-fé? — Execução, pelo fogo, de um heretico condemnado pela Inquisição.

160 — Quem pela primeira vez fundio ferro no Brasil? — Em pequena escala, o paulista Affonso Sardinha, descobridor das jazidas de Maciaba, em 1589.

LEITOR: — Responda mentalmente ás perguntas abaixo, e depois confronte suas respostas com as nossas, que serão publicadas na edição de terça-feira.

161 — Quem era o Zumbi?

162 — Conhece uma celebre phrase dos antigos egypcios sobre os livros?

163 — D'onde veio a canna de asucar para o Brasil?

164 — Quilate, que é?

165 — Quando foi assassinado Ducterc no Rio de Janeiro?

O leitor que quizer collaborar nesta secção podera enviar ao secretario do DIARIO DE NOTICIAS as suas perguntas, fazendo-as acompanhar sempre das respectivas respostas...

O DIARIO DE NOTICIAS é impresso com tintas marca "LORILLEUX" em papel de Nordskog & C. Ltda.

HYDROCELE

Por mais antiga e volumosa que seja, cura radical sem operação, sem dor e sem afastamento das occupações. — Dr. Cristiano Filho — Rua Rodrigo Silva, 13 — Das 13 ás 16 horas.

HYDROCELE

Por mais antiga e volumosa que seja, cura radical sem operação, sem dor e sem afastamento das occupações. — Dr. Cristiano Filho — Rua Rodrigo Silva, 13 — Das 13 ás 16 horas.

## Todos devem ler

a 7ª Edição do

"ESPIRITISMO RACIONAL E SCIENTIFICO" (Christão). Obra basica do Racionalismo Christão ou Doutrina da Verdade, ensinando como se pratica o espiritismo racional e scientificamente e como se NORMALIZAM OBSEDADOS (loucos) EM QUALQUER PARTE DO PLANETA. Preço 5\$000

Pelo correio mais 5\$000

A' venda nas Livrarias: Alves, Rua do Ouvidor, 166; H. Antunes, Rua Buenos Aires, 133 e no Centro Redemptor e seus Filiaes







# PALESTRAS FEMININAS

## Moda e Frivolidade

GRACIEMA

Babados e babadinhos, o mais gracioso adorno para os vestidos jovens



Os vestidos de noite têm mudado tanto nestes últimos tempos, adquiriram uma linha tão romântica e ao mesmo tempo tão

"recherché" em ar tão antigo e ao mesmo tempo tão moderno, que agente não sabe como definir-lhes a traço característico.

de que maneira fixar o estilo da sua inspiração.

Coline, a graciosa cronista do "Femine de France", tratando do magno assunto das "toilettes" de noite, disse:

"Os vestidos evoluíram muito: pareciam-se com os que usavam Maria Baehkineff e Clara de Beaulieu para as recepções do

casamento de Arthur, mas se se desentendiam quando feitos ao ar livre, porquanto neste caso se respira maior quantidade de oxigênio do que no interior da casa. Se, porém, por inclemência do tempo, por excesso de frio ou outro motivo, não se puder fazer o foral, então, de preferência, será realizado em gymnasio e aposentos ventilados. Entretanto, mesmo na estação fria, pôde ser efectuado ao ar livre, se se tomarem precauções adequadas para evitar o resfriamento.

A marcha é o mais simples dos exercícios. Todo o mundo facilmente pôde praticá-la, e quando finalizada por médico, pôde mesmo ser favorável àqueles que sofrem de algum mal dos órgãos vitais. Quando se pratica o exercício a pé na estação quente, deve-se usar vestuários apropriados a esta estação, leves e folgados; mas, de lá e agualladores, na estação fria, os sapatos e meias devem ser ajustados para não machucarem os pés. É conveniente que os saltos sejam baixos. Para as pessoas, em geral, de boa saúde, uma marcha de 3 a 5 milhas, a 3 milhas por hora, é suficiente. Durante a marcha, deve-se conservar o corpo ereto, cabeça levantada, o abdome para trás, os ombros para trás, o peito bem alinhado e a pessoa larga, andar com os pés paralelos, os dedos dirigidos para a frente. Os braços deverão ser movimentados sem constrangimento. Depois de exercício a pé é útil um banho quente de chuveiro seguido de outro frio durante trinta segundos, friccionando-se vigorosamente a pele, em seguida, com uma toalha grossa e seca, vestindo roupas limpas após o banho.

A equitação é uma boa forma de exercício, sendo especialmente benéfica quando há desordem intestinal. A vibração rítmica que a marcha do cavalo imprime ao corpo do cavaleiro parece ser proveitosa a alguns órgãos internos. Ella é uma das formas favoritas de exercício de muita gente que a pôde usar.

certas condições. A antena substitui todo o resto normal dos tecidos e geralmente adiciona um pouco mais do que foi destruído. Esse processo de substituição é acelerado pelo exercício. É por isso que os braços dos ferreiros e as pernas dos corredores são tão desenvolvidos. Entretanto, se o exercício for exagerado, provoca uma maior destruição de tecido do que o corpo pôde substituir, sendo neste caso o corpo prejudicado em vez de beneficiado. As pessoas que exercem um trabalho manual pesado não

seu tempo. O "pouf" ainda não retomou toda a sua amplitude, mas chegará lá.

E chegará mesmo, não tenhamos medo. Já o demonstram os babados e babadinhos em pleno sucesso, principalmente quando se trata de vestidos para "jeune fille".

Os modelos que offerecemos são simplesmente deliciosos, e quasi podemos affirmar que nada mais fino se criou ainda no gênero.

É preciso, entretanto, para copiar os ou imitá-los, não esquecer os perigos de certas inovações da moda, em creações verdadeiramente "reussies" quando lançadas pelas grandes casas, mas inteiramente "manquées", quando executadas por principiantes ou amadoras da costura.

No caso dos babados, por exemplo, é preciso que estes sejam delicadamente confeccionados, pregados com capricho e com arte sobre um vestido de corte simples, mas perfeito. Sem o que a "toilette" de noite tornaria um ar descuidado, parecendo mais um vestido caseiro que um traje de cerimonia.

O primeiro dos modelos que aqui estão pôde ser feito em valudo chiffon ou marrocaim negro. O "volant", que se prolonga pela sala atrás, depois de ter emoldurado o decote em pontos, é o adorno do vestido. Para uma jovem de vinte annos, será melhor em-regar veludo azul zaphira ou cor de coral.

O seguinte, em "romain" ou "picador" branco, tem toda a honra da sala coberta de babadinhos; os mesmos babadinhos formam uma guarnição nas cavas simulando uma pequena manga — outra novidade dos vestidos de agora.

Segue-se um leve e gracioso modelo de "marrocaim vert amant", cuja graça consiste nos dois babadinhos que se sobrepõem à altura das cadeiras. Formando o decote "carré", o mesmo babadinho serve de guarnição. A cava é igualmente cortada em linhas rectas, formando quadrado.

Finalmente, eis o mais original e o mais rico destes quatro vestidos. Pode ser, como o primeiro, executado em veludo "chiffon", ainda negro ou de cor viva, mas, presta-se também a ser feito em "taffetas".

Três babados em forma caem simetricamente sobre a sala atrás, formando tres linhas curvas muito marcadas. A mesma linha, mais accentuada ainda, desce no decote, quasi nullo na frente e amplamente cortado atrás.

A sala se alarga, dos joelhos para baixo, em amplo "godet". Como nota de grande novidade, tres pequenos "volants" repetem-se no pulso esquerdo, lembrando o motivo do vestido.

Quem não gostará de ter para as festas do proximo verão, ao menos um vestido de babadinhos?

### PIANOS

Completo sortimento de musicas instrumentos de cordas, discos e victrolas.

Pianos novos e usados, para venda e aluguel na acroditada Casa Oliveira, a rua da Carioca n.º 70.

### JOIAS DE PHANTASIA

As mais perfectas imitações que até hoje appareceram no Rio! Qualquer phantasia que V. Excia. adquirir será inferior á nossa, pois somos os unicos que temos imitações trabalhadas por joalheiros e com todos os requisitos de uma joia de platina e brilhantes.

FIJAS, DISCOS, ANEIS, BROCHES, MEDALHAS, ETC. OUVADOR, 191 — 1.º ANDAR, (entrada pelo Largo de S. Francisco)

### RONDA DE IMAGENS

A curiosidade foi sempre attribuida á mulher como um peccado: eu vejo nella, quasi sempre, uma virtude.

Para a mulher moderna, espediente, essa tendencia inquiridora e penetrante tem sido e continuará a ser o mais activo elemento de evolução.

O que é a investigação scientifica senão uma forma da curiosidade? E a investigação historica? E a critica da evolução literaria?

Se a mulher de outrora não possuía base de cultura que lhe permitisse essas peregrinações intellectuaes, é natural que a sua curiosidade intuitiva se detivesse na pesquisa dos sentimentos alheios, na investigação da historia intima dos vizinhos na critica dos actos que mais interessantes se lhe apresentavam.

Com a evolução, porém, do seu campo cultural e com o novo e acertado caminho da sua educação social, ella se foi voltando naturalmente para os assumptos de interesse mais largo, para as coisas mais profundas de um mundo que já conhecia melhor.

E em todos os países civilizados, a mulher vai satisfazendo, com proveito colectivo, ao lado do homem de sciencia e do homem de letras, a sua aguçada e benéfica curiosidade.

Rachel Prado sentiu a sua curiosidade fortemente atrahida por uma historia remota, uma historia que difficilmente se consegue desprender dos contos de fadas e das tradições inverossimil.

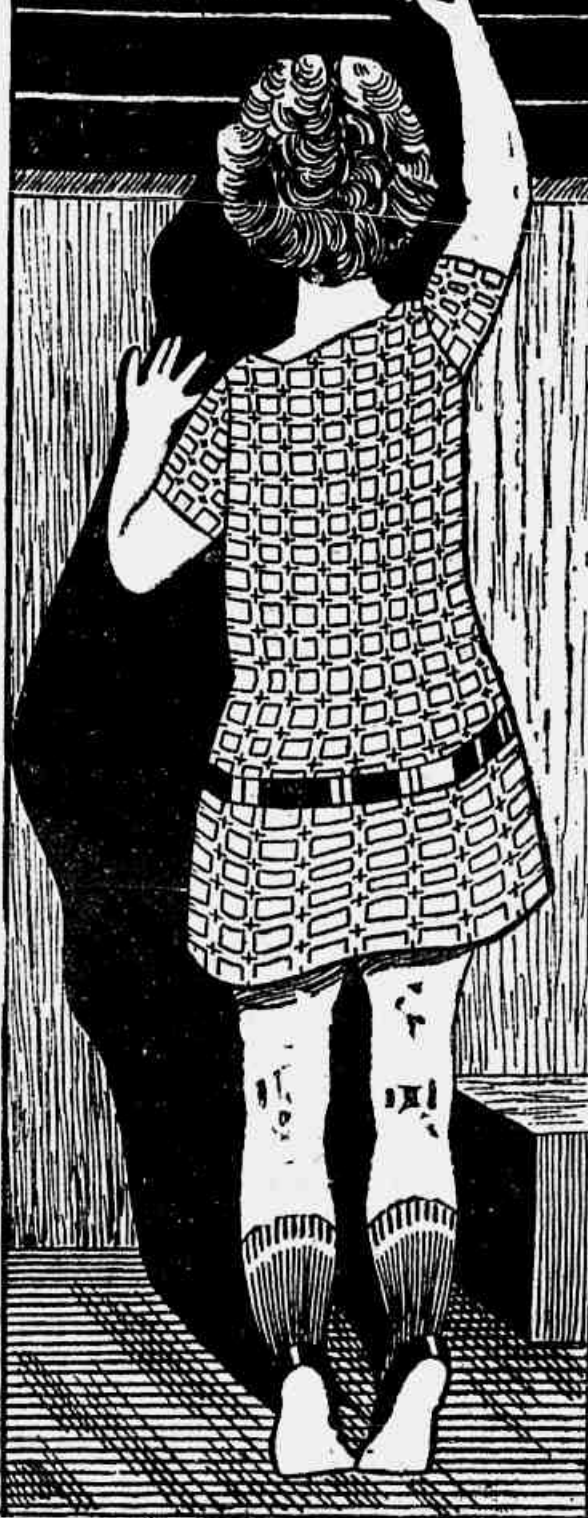
Foi a curiosidade, essa fiel companheira da mulher, que a soube conduzir, solícita e amavel, através dos seculos que nos separam de dois continentes desaparecidos, e nos rapta deixaram vestígios longínquos e vagos reminiscências sobre a terra.

A curiosidade é que leva o espirito a todos os devaneios evocadores, a todos os anseios que renovam o anelo humano e o sonho universal.

Por que esquecer, nesta hora de lutas estenuantes de conquista e de prometter o formidamento e a construção do colosso para lizo, varreduras e detritos semelhantes, dotados dos aperfeiçoamentos privilegia dos pela Patente de Invenção n.º 17.128.

## NA HORA DO RECREIO

EU ESTUDO MUITO PORQUE MAMÃEZINHA COMPRE MEUS VESTIDOS NAZ CAZAZ PERNAMBUCAZ



Nem as crianças ignoram que os tecidos mais lindos são das

### CASAS PERNAMBUCANAS

10 Praça Tiradentes 10  
118 Rua Marechal Floriano 118  
44 Largo de S. Francisco 44

NITEROI:

528 Rua Visc. do Uruguai 528

Para breve: Inauguração de outra grande filial:

123 Rua do Ouvidor 125

## Um Pouco de Arte Para a Vida

Chapéus velhos que se transformam em cestas e "abat-jours":



A habilidade da mulher franceza ensina-lhe "trucs" verdadeiramente maravilhosos no terreno do aproveitamento e da transformação.

Alguns das leitoras já se lembrou de fazer de um chapéu de palha velha um "vide-poches" ou um "abat-jour".

Pois é muito simples e muito facil. O segredo reside no bom gosto da composição, na graça do conjunto, na harmonia das cores que se vai empregar.

Com um grande chapéu de Madagascar, já muito usado nas manhãs de praia e de sol, faremos um gracioso "abat-jour" para o "hall" perfeitamente de accordo com a mobilia de vime que o guarnecer. Para avivá-lo, e disfarçar a cor desbotada, borda-lhe com cores vivas, em lá grossa. Com o fundo de um "canotier" de homem, faremos o segundo modelo para lampada de noite.

Bordando de rafia em varios tons, e ajustando quatro pequenos "abat-jours" de cretonne vivo para as lampadas pendentes, se

temos um conjunto moderno e delicioso.

A terceira figura tem os mesmos pequenos "abat-jours" para cima e uma grande bacia de rafia.

Os "vide-poches", ou porta-trabalho, são aproveitados de "boudoirs" modernos, e muito amarrados por fitas ou cordões fortes. São muito "chics" para os tapetes de chapéus de feltro, bordados, em pontos rusticos, e praticos também.

Por fim, temos um sobreleito.

feto com outro feltro usado, todo decorado de corais de seda e bordado com lá e eschiviz, num estilo original.

Não ponham fora seus chapéus velhos, pois, ainda lhes podem ser uteis.

SHAMPOO OURO LIQUIDO O MELHOR PARA LAVAR O SEU CABELO

Por fim, temos um sobreleito.

### A Beleza da Mulher...

reside na suavidade juvenil da sua cutis, que pode conseguir e conservar usando diariamente "O SEGREDO DA SULTANA". Loção antifelica agradável e perfume perfumada. — Preço no Rio: 2\$500.



LABORATORIO DO SABAO RUSSO — RIO.

### Chapéus para Senhora

Novidades em finissimas palhas — Lindos modelos a 25\$000

TINGE-SE E REFORMA-SE

SÃO JOSE, 114, SOBRADO — TEL. 2-2491



# PAGINA DE EDUCAÇÃO

## COMENTARIO

### Um instrumento de torturas

Este mundo é uma coisa admirável. Mesmo quando vai mal. No fim, tudo dá certo, não tem importância as pequenas contrariedades que passam: são pequenos erros de interpretação de certos actores que ainda não se apoderaram bem da técnica. Nesta representação que se vai fazendo da vida. Mas a peça é maravilhosa; sempre a mesma, sempre outra, a gente tem de estudar a sua custa, desempenhando-a, e recebendo com uma justiça inextinguível tanto as palmas como os assovios. Ah! é que às vezes parece não estar certo. A plateia não está nunca no nosso ponto de vista. Mas, relativamente, continua a justificar. E é desse acordo que se procura estabelecer, para uma compreensão melhor das nossas tentativas, que as coisas vão mudando, que vamos sendo outros, e fazendo surgir coisas diferentes. Chama-se a isso ir progredindo. Será, talvez, uma maneira de dizer...

O leitor é capaz de me achar hoje mais optimista que de costume. Pode ser. Mas vai ficar assombrado com o motivo. O motivo é este: a policia de Pelotas anda em busca do sr. Waldemar de Oliveira, que é nem mais nem menos que o inventor de um aparelho destinado a torturar crianças, crivando-lhes o corpo de agulhas.

As minhas boas disposições não se originam, propriamente, da esperança de ver entrar para o carcereiro esse ultimo representante da Inquisição. Causa-me, porém, uma certa immensa suber que

ao menos, a policia já dá conta de como é abominável castigar crianças, o que até certo ponto a reabilita das acusações que lhe costumam fazer de martirizar adultos...

Se o sr. Waldemar de Oliveira, num dia de inspiração que não é assim tão bom, resolveu ser um inventor dessa especie, ficava a gente clamando contra os supplicios infligidos à infancia como os visionarios que falam de apparições: sem que ninguém entenda nem acredite.

Sondando bem, quem sabe não será esse um destino herico, de inventar um aparelho para evidenciar a covardia dos adultos, a infidelidade das crianças, — e ainda ter a coragem sublime de ser preso e sofrer pela sua revelação?

O leitor pensa que eu estou brincando. Não. Isso é uma especie de philosophia. Porque, na verdade, o sr. Waldemar de Oliveira pode ser uma excelente pessoa, que nem sequer applique pessoalmente o seu aparelho de torturas. E é capaz de ter feito um registro dos compradores, e andar estudando a sua psychologia. Pode ser um experimentador educacional. Quem sabe lá! Este mundo é tão admirável! A pedagogia está grassando tanto...

E o mais importante é que, se a tortura physica das crianças scandaliza até a policia, é signal de que estão chegando tempos bons, em que a tortura moral, que é multissimamente peor, vai, com certeza,

## União Universitaria Feminina

Recebemos e agradecemos o Boletim mensal da União Universitaria Feminina, com uma resenha geral das actividades sociais, e um artigo de abertura assignado pela engenheira Carmen Portinho Luiz, actual presidente da U. F.

ser condemnada e perseguida.

Bem está dizendo que este homem inaugura, com o seu invento, uma nova era. Do aparelho cheio de agulhas é impossível que não se passe a pensar em outros, mais perigosos, de agulhas menos visíveis, que andam em todas as mãos, até inconscientemente, às vezes, e com os quais, mais que o corpo indesejado, se vão deformando os espiritos indefesos.

A prisão do sr. Waldemar de Oliveira é a promessa de uma prisão colectiva de pais, mães, tias, avós, professores, etc. E isso, sim, deve ser motivo de regosio para os que trabalham pela educação.

Se houver alguém que descreia de semelhante medida, não tem mais que reflectir um instante para se convencer da sua necessidade: a quem é que o sr. Waldemar de Oliveira venderia os seus aparelhos, senão a esses responsáveis pelas crianças, que se dão o direito de todas as barbaridades sobre ellas? E se esses não hesitam em comprar instrumentos de tortura physica, como não applicarão os supplicios moraes, que não dão tanto na vista e são multissimamente mais baratos?

Oh! este mundo é, positivamente, admirável. Quem diria que se pudesse chegar tão certo por um tão desconhecante caminho!

Chega-se a desejar que a policia de Pelotas não prenda o inventor, mas os seus freguezes. E que lhes faça, excepcionalmente, uma applicação do aparelho, para amostra. Apenas em ponto maior: doce de adulto...

Correspondencia — E. Gama — Minas — Chegou-me tarde a sua carta, e chegou-lhe tarde o meu agradecimento. Mas, sincero e commovido.

## INFORMAÇÕES

Grupo escolar — Achamos aqui conclusões, na Bahia, as aulas do Grupo Escolar S. Felipe. Professora Anísia Gomes — Faltava na capital bahiana a professora Anísia Gomes Dória Gomes.

Paranympho — Os novos bachareiros em direito da Bahia escolheram para seu paranympho o professor Felinto Bastos.

Surucucu' patola — O interventor Maynard recebeu de presente um espécimen de surucucu' patola, ophidio rarissimo, de que se ha nos museus e ophidiarios de todo o mundo, cinco exemplares. O interventor offereceu-o a Escola Normal.

A victoria da homem sobre a natureza — A United Press communicou de Chicago: Segundo informam o sr. Felix J. Strogokmens, encarregado de preparar a participação estrangeira à Exposição do Seculo do Progresso a realizar-se nesta cidade, Chicago aspira hospedar o mundo durante o granito-se certamen.

O sr. Strogokmens acrescentou: "Esta segunda Exposição Internacional de Chicago celebrará a victoria da humanidade sobre a natureza, mediante o auxilio da sciencia durante os com annos que avança o progresso da localidade. Ella nos contará praticamente a historia dos resacuosos melhoramentos realizados no sentido de tornar a vida mais commoda."

A Exposição adoptará methodos completamente novos para demonstrar o adiantamento dos ultimos com annos, apresentando novas ideias sobre architectura, assim como planos impressionantes de illuminação; innovações no uso das cores; interiores completamente novos para construccões e numerosas creações destinadas a embellezar as cidades e dar ao lar maior attracção e conforto.

Os torrenos destinados à Exposição serão muito proximos do centro commercial de Chicago, rodeado de luzes electricas que se transferirão em um campo im-

taçao para divertimentos populares.

Pinacotheca municipal — Acaba de ser inaugurada em Turin, a policia de restaurada e ampliada, a nova Pinacotheca Municipal.

Os principaes do Piemonte que a inauguraram, foram recebidos e aclamados, entusiasmaticamente pelo povo turinense.

Mendes dos Remedios — Faltava em Coimbra o conhecido professor universitario Mendes dos Remedios cujos trabalhos de litteratura portugueza estão largamente divulgados.

Augmento de população — Desde hontem, a cidade de Tokio é a segunda do mundo, como população, em virtude de terem sido annexados à capital varios quarteirões dos suburbios. O total de habitantes será, assim, superior a 5 milhões.

Collação de grão

ESCOLA DE ODONTOLOGIA — Relação dos oodotolandos que collarão grão solemne, hoje, 2 do corrente, às 14 horas no edificio da Faculdade:

Francisco Gama Lima Filho, Paulo Mariano Barbosa de Miranda, Dionisio Arruda, José Rocha Coelho, João da Matta Simões, Joel de Costa Franco, Luiz Pinto Musa, João de Freitas Mendonça, José Abraham Antonio, Paulo Camargo Ferraz, Henrique Crola, Anna T. Aschenbrenner, Carlos Cattini, Dáizra Zumbro, Cantidiano da Silva Trindade, José Yvar de Almeida, Artidônio do Amaral Pamplona, Omur de Camargo Andrade, Oswaldo Gonzaga de Oliveira, Orlando Barreto, Clá G. Gomes Fernandes, Sylvio Bulcol de Oliveira, Geminio Sant'Anna, José Barros Coelho, Custodio Geraldo Ferraz de Barros e Rubem Magalhães Peçgo.

## Conselho Nacional de Educação

ACTIVIDADES DA ULTIMA SESSÃO

Esteve, hontem, à tarde, reunido o Conselho Nacional de Educação. No expediente, foi lido um parecer da Comissão de Regimento sobre a Faculdade de Direito de Pelotas.

Na ordem do dia foi aprovado o parecer 190, propondo se notifique a Faculdade de Engenharia do Paraná da conveniencia de ser o seu regimento escolmado das falhas apontadas.

O sr. Leltão da Cunha apresentou um substitutivo, pedindo a volta ao conselho do citado regimento, para ser submettido à aprovação da casa na proxima reunião. Lido o parecer sobre a Escola Medico-Cirurgica de Porto Alegre, o sr. João Simplicio pediu vista do processo, até a proxima reunião. Em seguida, entrou em discussão o parecer da Comissão de Legislação e Consultas favoravel à instreção militar systematica nos collegios civis, elaborado pelo sr. Josias Alves. O sr. Jayme Silvado combateu esse parecer, contra o qual se um longo trabalho de sua lavra.

O primeiro é a historia. Analisa a humanidade. Prolonga-se através o tempo. Concretiza-se em factos.

O segundo é a mathematica. Analisa o cosmos. Prolonga-se através o espaço. Concretiza-se em axiomas.

Merece preoccupar-se com o primeiro desses dois ramos de cogitações. A psychanalyse, methodo de investigação, tem nelle um adepto. A sociedade, agglomeração de individuos, constitue seu campo de acção.

O rapaz volta a attenção a critica por considerá-la um individuo em potencial. Presume que toda a energia ahi concentrada deve transformar-se em determinado grão de cultura. Resume essa transformação num simples caso medico em que se dá base hygienica ao aperfeiçoamento da especie.

Zaubra é adepto da relatividade, synthese de generalizações. Procura tudo explicar sob o grilhão de axiomas inflexiveis. Faz do cosmos, a seara de suas investigações. Sempre que procura reali-

## "LALALA"

A inquietude educacional no pequeno romance moderno

"Lalala" é um pequeno romance moderno, de accção rápida, com certos rythmos e anarguras que fazem pensar nos escriptores russos.

"Lalala" é uma preoccupação do homem por si mesmo e pela vida. É uma pressa de entender tudo. É um esforço de estar em relações com o universo, em que não deixa de haver uma certa afflicção.

Vae apparecer por estas dias, esse livro. O autor, cujo nome tem a originalidade de não figurar na capa, offereceu-nos um dos seus capitulos, para esta Pagina. É o seguinte:

Um paralelo entre Mero e Zaubra demonstra o quanto um delles é complemento do outro. O primeiro sonha uma humanidade sadia. O segundo preoccupa-se com uma technica perfeita.

As investigações humanas dirigem-se a dois objectivos. Um delles é o individuo, ex-

pressão da humanidade. O outro é a coisa, expressão do cosmos.

Costuma permanecer calado. Nos momentos opportunos, fala com uma sinceridade e singeleza que respiram grande sympathia. Sua palavrão é mais de que tudo, a imagem da delicadeza e da attenção que dispensa aos circunstantes.

DR. JOSE DE ALBUQUERQUE Doenças Sexuales do Homem Diagnostico causal e tratamento da IMPOTENCIA EM MOÇO

R. 7 Setembro, 207 — De 1 ás 6 hrs.

## Gymnasio Metropolitano

SOB INSPECÇÃO OFFICIAL

RUA DIAS DA CRUZ, 313 — ESTAÇÃO DO MEYER Jardim de Infancia, Admissão a Gymnasial, Collegio Militar, Escola Normal. — Curso Primario e Seriado. VESTIBULARES as Escolas Superiores. — Excellentes gabinetes de Physica, Chimica e Historia Natural. Funciona desde 11 horas. — Preços minimos. — Queira visitar-nos.

## FAÇA RENDER O CAPITAL TEMPO

FREQUENTANDO AS AULAS DA A. C. M.

Cursos diurnos e nocturnos — Curso commercial fiscalizado oficialmente

RUA ARAUJO PORTO ALEGRE, 36 (Esplanada do Castello)

EXMAI. SENHORAS PREFIRAM NA SUA HYGIENE INTIMA o preventivo allemão

**Patentex**

Em massa transparente sem gordura. O legitimo tem cinta esmeralda da garantia do depositario geral. RIO, CAIXA POSTAL 633

## COLLEGIO

Traspas-se um via ipsema, bem localizado, registrado e com boa frequencia. Informações pelo telephone 7-2261.

Associação Brasileira de Educação

DEPARTAMENTO DO RIO DE JANEIRO

A directoria desta Associação convoca todos os socios mantenedores para uma assembleia geral extraordinaria na proxima quarta-feira, dia 5, ás 17 horas, a fim de se discutir a reforma dos estatutos. A reunião será na sede da A. B. E. a Avenida Rio Branco, 52, 2º andar.

Realiza-se segunda-feira, 3, ás 17 horas a reunião do Conselho Director com a seguinte ordem do dia:

Varios assumptos administrativos. Solicita-se o comparecimento de todos os membros.

# UMA VICTORIA NACIONAL

## Uma demonstração do Valor, da Tenacidade e da Força de Vontade

Em 1928, uma firma brasileira requereu registro para o titulo

# LOJAS BRASILEIRAS

mas, devido às contingencias por que tem passado o commercio, só em 1931 conseguiu legalizar tão almejado registro, tendo franqueado hontem a sua primeira casa ao respeitavel publico, á

## AVENIDA PASSOS, 104 (Em frente ao Largo de São Domingos)

com um variado e deslumbrante sortimento de louças, porcelanas, granito, faianças, terra-cotta, esmaltados, alluminio, metaes, crystaes, primorosos artigos para presentes e muitas miudezas proprias para uso domestico.

O sortimento prima por objectos de utilidade, arte e bom gosto

Não tem preços limitados mas tem de tudo e para todos

Nas Lojas Brasileiras encontram-se aparelhos e meios aparelhos para jantar, chá e café; serviços de toilette, talheres para todos os preços e finalmente todos os objectos concernentes ao seu ramo, que a distincta sociedade possa desejar, desde o despertar ao repouso.

As Lojas Brasileiras entregam a domicilio e attenderão ao publico com a maxima attenção, respeito e lhaneza.

O grupo de esforçados commerciantes e industriaes a que pertencem as Lojas Brasileiras sente-se desvanecido pela forma como a distincta sociedade acolheu a sua iniciativa. Felizmente, não obstante a enorme affluencia, todos os freguezes puderam ser servidos com a devida attenção, para o que muito contribuiu a casa da

**AVENIDA PASSOS N. 75** (Esq. de Senhor dos Passos)

que já se acha incorporada á nossa organização commercial e será em breve remodelada e ampliada.

Perfeitamente aparelhadas para bem servir a sua distincta freguezia, as Lojas Brasileiras hypotecam ao respeitavel publico a sua immorredoura gratidão.

# AVENIDA PASSOS 104



# O Mahatma Gandhi está disposto a reiniciar a «Marcha para a Morte» se dentro de seis meses não se resolver a questão dos párias

## Assaltantes Audaciosos

Feliz diligência da policia - A prisão de um quadrilheiro internacional e seus comparsas

Apurado o assalto a uma alfaiataria da rua do Rosário, furtada em 12:000\$000 de mercadorias

Outro assalto a uma loja de calçados da rua 7 de Setembro, que soffreu um prejuizo de 8:000\$000, e que a policia está apurando



«Chauffeur» Borboleta, o mais joven dos tres; Ivo de Carvalho e Benoit Pierre, os assaltantes

A policia apurou o assalto a uma alfaiataria da rua do Rosário, furtada em 12:000\$000 de mercadorias. O assalto foi cometido por três indivíduos, sendo o mais jovem, o «chauffeur» Borboleta, e os outros dois, Ivo de Carvalho e Benoit Pierre.

Os dois policiais, indo ao local em que se verificara o assalto, constataram que os meliantes haviam penetrado no estabelecimento, aproveitando-se de estar aberta a porta que dá acesso aos pavimentos superiores, utilizando-se de um «pe de cabra» com que forçaram a porta da sala da fresta em que funciona a alfaiataria.

Trabalhando de accordo, os dois investigadores, com os seus collegas Roberto e Armando, do 14º districto, apuraram, após demoradas diligências, que o produto do roubo havia sido conduzido da rua do Rosário, por um automóvel, dirigido pelo chauffeur Claudionor Luiz Mesquita, mais conhecido entre os seus collegas, por «Borboleta».

Devido esse profissional de volante, esclareceu elle, que de facto não da a que acima aludimos, recebera a importância de 300\$000, para conduzir mercadorias empacotadas, da rua do Rosário n. 105, para a casa da rua Garibaldi, n. 60, na Tijuca, residência de Antonio Abud Jafí, de nacionalidade syria.

Os policiaes, procurando a seguir, Abud, foram informados de que elle dali se havia mudado para a rua 8 de Outubro, 47.

Dirigindo-se para o novo endereço, os investigadores conseguiram prender Abud, brasileiro e residente a mesma rua numero 222.

Hontem, muito cedo, Alberto como de costume, entregava-se a sua faina, recortando a carne que pouco depois seria dada ao consumo.

Vigoroso, cheio de saude, trabalhava o joven com grande disposição, pastejando o boi a golpes firmes com uma afiada machadinha, quando, em dado momento, o instrumento, resvalando no «cepo», foi attingir em cheio o seu abdomen rasgando-o de lado a lado.

Sob a intensidade de uma dor crueciana, além de mortal, o joven tombou ao solo com os intestinos a mostra, revolvendo-se em contorsões medonhas.

Chamada a Assistencia, por um dos seus companheiros de trabalho, compareceu incontinenti, uma ambulancia. O medico de serviço, porém, nada mais pôde fazer, pois o desventurado rapaz já havia exalado seu ultimo suspiro.

A policia, mais tarde, teve conhecimento do facto, fazendo remover o cadaver para o necrotério do Instituto Medico Legal, acompanhado da respectiva guia.

BRINCAVAM E ACABARAM BRIGANDO  
Hontem, á tarde, na estação de Deodoro, brincavam os trabalhadores da turma de ferroviários daquela estação, Francisco Silva, de cor preta, solteiro, brasileiro, de 21 annos de idade, e Manoel de Miranda, atirando, um no outro, pedras, e trocando palavras um pouco ásperas.

Em dado momento, Manoel deixa de lado a brincadeira, e aggride enfurecidamente Francisco, produzindo-lhe ferimentos na região lombar.

## GANDHI AMEAÇA REINICIAR A GREVE DA FOME

BOMBAIM, 1 (U. P.) — Sabe-se que Gandhi teria informado aos seus partidarios que estava disposto a reiniciar «a marcha para a morte» se dentro de seis meses a casta dos «intocaveis» não tiver uma situação a coberto das necessidades actuaes

BALA PERDIDA

Ignacia Maria da Conceição, brasileira, solteira, de 38 annos de idade, residente a rua Pinto de Foz n. 23, hontem, á noite, encontrando-se na frente de sua residência, foi attingida por uma bala perdida, na região mamaria esquerda.

Depois de medicação no Hospital de Pronto Socorro, retirou-se.

UM ACCIDENTE VIVAMENTE IMPRESSIONANTE

Um açougueiro recebeu violento golpe de machada no ventre, morrendo pouco depois

Foi um accidente deveras lamentavel o occorrido hontem, no interior de um açougue, á rua do Senado, 230.

Trabalhava ali, como empregado o joven Alberto Passani, de 25 annos de idade, solteiro,

brasileiro e residente a mesma rua numero 222.

Hontem, muito cedo, Alberto como de costume, entregava-se a sua faina, recortando a carne que pouco depois seria dada ao consumo.

Vigoroso, cheio de saude, trabalhava o joven com grande disposição, pastejando o boi a golpes firmes com uma afiada machadinha, quando, em dado momento, o instrumento, resvalando no «cepo», foi attingir em cheio o seu abdomen rasgando-o de lado a lado.

Sob a intensidade de uma dor crueciana, além de mortal, o joven tombou ao solo com os intestinos a mostra, revolvendo-se em contorsões medonhas.

Chamada a Assistencia, por um dos seus companheiros de trabalho, compareceu incontinenti, uma ambulancia. O medico de serviço, porém, nada mais pôde fazer, pois o desventurado rapaz já havia exalado seu ultimo suspiro.

A policia, mais tarde, teve conhecimento do facto, fazendo remover o cadaver para o necrotério do Instituto Medico Legal, acompanhado da respectiva guia.

BRINCAVAM E ACABARAM BRIGANDO

Hontem, á tarde, na estação de Deodoro, brincavam os trabalhadores da turma de ferroviários daquela estação, Francisco Silva, de cor preta, solteiro, brasileiro, de 21 annos de idade, e Manoel de Miranda, atirando, um no outro, pedras, e trocando palavras um pouco ásperas.

Em dado momento, Manoel deixa de lado a brincadeira, e aggride enfurecidamente Francisco, produzindo-lhe ferimentos na região lombar.

O soldado n.º 159, da 1.ª Companhia do 3.º Batalhão da Policia Militar, produziu o aggravo, levando-o para a delegacia do 2.º districto policial.

## EM NICTHEROY INCENDIOU-SE UM ALTO PAR-TICULAR

Na garagem particular do edificio n.º 73, da Avenida Sete de Setembro, residência do sr. Dagoberto Paramea, manifestou-se hontem, comeco de incendio, tendo o fogo alcançado o automóvel que ali se achava guardado, destruindo-o totalmente.

Foram pedidos os socorros dos Bombeiros que compareceram ao local, impedindo que a garagem fosse arruinada.

O commissario de dia ao posto policial de Santa Rosa esteve no local, não tendo sido apurada a causa do fogo.

O auto danificado não estava no seguro.

JOGAVAM NUMA QUITANDA

O 2.º delegado auxiliar do Estado do Rio teve sciencia de que na quitanda da rua Visconde do Uruguai, n.º 576, nos fundos, varios individuos se entregavam á pratica de jogos de azar.

Partindo para o local com varios investigadores aquella autoridade fez o cerco da casa, sendo presentida, motivo por que os contraventores fugiram acendendo-se ao telhado.

Com o auxilio dos bombeiros, conseguiu, afinal, a policia prender nove individuos que ali se achavam os quaes foram levados para a 2.ª delegacia auxiliar.

GRAVE QUEIXA CONTRA DOIS GUARDAS DA DETENCAO

Dirigindo-se ao juiz criminal de Nictheroy, a detenta Firmina de Moraes, que se encontra cumprindo a pena de 15 annos de prisão, por crime de morte praticado em Nova Iguaçu, queixou-se contra os guardas daquelle presidio Claudio Monteiro e Severino Carlos de Albuquerque, os quaes quizeram forçá-la á pratica de actos indecorosos.

O juiz mandou tomar por termo as declarações da queixosa juntadas com um officio e remetendolas ao dr. Joubert Evangelista da Silva, chefe de policia, solicitando que elle, de policia, solicite a prisão dos dois guardas.

Firmina fez outras graves acusações, citando nomes de presidiarios que praticam faltas e são do conhecimento do director da presidio, não tendo o mesmo tomado qualquer providencia.

MAIS UMA VEZ TENTOU SUICIDAR-SE

Não é a primeira vez que Maria Hollandia Pedrosa, brasileira, casada, de 25 annos de idade, moradora á rua D. Rita n.º 19, na estação de Engenho Novo, tenta a existencia.

Em todas ellas tem sido soccorrida a tempo, por pessoas da familia.

Hontem, porém, Maria, aproveitando um momento de distração das pessoas da casa, envenenou-se com um copo de álcool.

Recebeu queimaduras de 1.º, 2.º e 3.º graus, generalizadas.

Depois de soccorrida na Assistência de Meyer, foi internada, em estado grave, no Hospital de Pronto Socorro.

ATROPELADOS POR AUTO

NA RUA SETE DE SETEMBRO  
Foi, hontem, á tarde, atropelado por um automovel, na rua Sete de Setembro, Edivio Ribeiro, solteiro, de 21 annos de idade e residente á rua Chichorro n.º 89, recebendo contusões e escorlações generalizadas.

Socorrido na Assistencia, as clinicas retiraram-se para as suas residencias.

CAMINHÃO «BOATEIRO»

Hontem, muito cedo ainda, os Bombeiros, receberam aviso de incendio pela caixa n.º 276, situada na esquina da rua São José com Quitanda.

Correndo para ali uma turma de socorro, verificou que se tratava apenas de um rebote falso.

O cesso, pouco depois, ficou esclarecido. Um auto-caminhão dando marcha-ré, foi de encontro ao poste em que se achava colada a caixa de avisos, acionando-a.

ULTIMA HORA SPORTIVA

A exhibição de Fred Ebert foi sensacional  
Omori venceu Fernandes

Com uma assistencia bem apreciavel, realizou-se hontem, o espectáculo sportivo do São Christovão A. C., que agradao plenamente.

Foram as seguintes resulltações:  
A luta foi iniciada com um simulacro do capoeiragem, que não correspondeu á expectativa.

Jiu-jitsu — Saburo empatou com Chuchida. Arbitro, Takachi Namiki.

Luta livre — Jayme Ferreira venceu Amílcar Fortes, por desatenção, no terceiro assalto. Arbitro, José Gracie.

Box — Mario Francisco venceu Emilio Palestino, por pontos em 10 rounds. Arbitro, Sangiovanni.

Demonstração de luta livre entre Fred Ebert e Dudu.

Foi um successo. O publico applaudiu ruidosamente o grande lutador norte-americano. A assiduidade, satisfacta, pediu mais um round, porém, não pôde ser atendida em virtude do adeantado da hora.

Final — Luta livre — Geo Omori venceu Manoel Fernandes, por desatenção, no 3.º round. Fernandes caiu do ring, continuando-se, não podendo continuar a combater.

Arbitro, Guaranindo Taboada.

## LOJAS YANKEES

Nada por mais de **2\$000**

Variado sortimento de brinquedos, artigos de miudezas e armarinhos

GRANDE E VARIADO SORTIMENTO DE BALAS E BONBONS

Visitem as

## LOJAS YANKEES

á Av. Passos n. 11

## AS TRADICIONALES FESTAS DA PENHA



Capella da Penha

Iniciam-se, hoje, as tradicionais festas da Penha. As solemnidades comemorativas do cyclo de N. S. da Penha, no quadro das nossas festas religiosas, revestem-se, sempre, de aspectos da grande acatamento popular, levando a colina sagrada enormes multidões de devotos.

A liada imagem da Santa, que do seu nicho altaneiro preside aos destinos da familia carioca, é cultuada com fervor, sendo a sua festa annual uma das nossas mais lindas solemnidades religiosas.

INGERIU CREOLINA  
Maria Silva Pereira, brasileira, de 16 annos de idade, residente á rua Salvador de Sá n.º 123, hontem, á noite, ingeriu creolina, em sua residência, tentando pôr termo á vida, por motivos ignorados.

Depois de medicação no Hospital de Pronto Socorro, retirou-se.

**VAE VERANEAR?**  
VISITE O

### Grande Hotel Vista Alegre

EM PREÇOS, CONFORTO E OPTIMO PASSADIZO  
NAO TEM COMPETIDOR

Altitude. 300 metros — Bendes á Porta — Tel. 2-1830  
Santa Thereza

**O SENHOR E' CHIC?**

COMPRE  
NA  
CASA  
QUE  
SO'  
VENDE

Gravatas  
**LIMA TORRES**  
33-Andradas-33

**QUEDA DE BONDE**  
MORRE UM CONDUCTOR DA LIGHT

O conductor da Light, chapa n.º 2.507, Alcides Luciano dos Santos, brasileiro, casado, de 38 annos de idade, hontem, á noite, quando fazia a cobrança do bonde linha Engenho de Dentro na rua Padilha, perdeu o equilibrio e caiu ao solo, tendo, em consequencia, fraturado a base do cranium.

Socorrido na Assistencia de Meyer, veio a fallecer momentaneamente.

As autoridades do 12º districto policial, tomaram as providencias necessarias e fizeram remover o cadaver para o necrotério do Instituto Medico Legal.







# Tres das partidas de hoje interessam vivamente o torcedor carioca: Bomsuc- cesso x Botafogo, Vasco x America (2.<sup>as</sup> teams) e Fluminense x Flamengo

## Tres jogos interessantes despertam a curiosidade da torcida

O BOMSUCESSO AUGURA UM MAO SUCESSO PARA O BOTAFOGO — O FLUMINENSE PROMETTE FAZER O FLAMENGO "PERDER O BONDE" E O VASCO DA GAMA QUER VER O AMERICA "PELAS COSTAS" EM AMBOS OS TEAMS

Por BURUCUTU, reporter.

Vae começar a "maná"!  
Esta tarde proseguirá a "corrida de gansos". A expectativa do carioca-torcedor é grande. Todos os que se interessam pelo football estão de olho comprimido nos campos de "batalha" ou a ouvir o peçoço para "bispar" os resultados nos "placards".

### BOMSUCESSO X BOTAFOGO

O club da rua General Severiano "passou mal" diante do America. Perdeu a sua... invencibilidade e a turma do America, segundo o malicioso grito de alguns "gavroches", teve que ajustar contas com a Policia... de Focos. Agora, diz o Alarico Afaciel, a "escrúpula" vae surtir. O Botafogo não perderá para mais ninguém. Vencerá o Bomsucesso e com isto o campeonato. Depois, passará por cima dos outros como o "Graff Zeppelin" por sobre os montes e vales...

O Bomsucesso, entretanto, é um club de veneta. Pode scismar e fazer força para estragar os roseos planos do Alarico. Então será um alarico, digo, um alarido dos diabos... O Manoel, do Bomsucesso, que é o tipo do perfeito "Caballero", sorri misteriosamente. Não se infira ali que elle seja um "homem mysterioso". Nada disso. O seu sorriso significa muita coisa... E' bom o Botafogo não se desculdar. Mais vale um passaro na mão, que dois voando...

### FLUMINENSE X FLAMENGO

Já se tornou classico o encontro destes dois clubs nos campeonatos da cidade. O Fluminense foi, na seccão terrestre, "reia" do Fluminense. Dahi o gozo que sentem os rubro-negros sempre que deixam os tricólores olhando para o dia de hontem...

Hoje vamos ter mais uma partida entre elles. Os combates Fluminense x Fluminense, e vice-versa, são sempre reñidos, sempre sensacionais, mas, tambem, sempre bellos pelo lado sportivo, pelo aspecto disciplinar, etc. Faz gosto ver-se.

O Fluminense, com aquella cidade de papae que vê o fubinho por as manguinhas de fora, as vezes, se "entenece" de mais e as bolas vão entrando em seu goal... O Flamengo, por seu turno, tem por lema esta divisa: "Tocar p'ra frente e não respeitar as caras". Dahi a figura brilhante que está fazendo neste campeonato, occorrendo o segundo logar da tabella. O seu successo tem sido tamanho que o proprio Botafogo anda pensativo, tendo recusado até que a sua pelea com o Bomsucesso fosse arbitrada pelo sr. Luiz Neves, do rubro-negro, unicamente por suspellar que o juiz do Flamengo pudesse deixar-se influenciar pelas emanações...

ANDARAHY X S. CHRISTOVÃO

Outra luta interessante será esta. O Andarahy quer conservar suas posições. O club do Gabinho, entretanto, tem "bom senso", sem allusão ao seu nome...

Vamos ver, no fim da justa, se o resultado foi justo, ou injusto, porque se não é justo que o Andarahy perca, justo não é, tambem, que o São Christovão seja derrotado. A derrota deste ultimo pode constituir até um sacrilegio...

Em todo o caso, o melhor é esperar. Quem tiver garrafas vazias que procure vendel-as pelo melhor preço. Nada além de dois, entretanto...

### BRASIL X BANGU

O Bangu vae visitar o Brasil. Visita de cordialidade; visita de cortezia. O Brasil sempre foi hospitaleiro. Abrirá os braços para receber seu irmão de lutas. Demais, apesar de pequeno, o campo da avenida Pasteur chega bem para dois... Está claro que não ha aqui o menor intuito de suggerir que um é pouco, dois é bom e tres...

Segundo ouvi pelo telephone, o Bangu fretou um carro especial para conduzir os dois "ponteiros" para a rua Ferrer. Entretanto, o Brasil está calmo e confia na vizinhança do Palace Amarello, onde o dr. Luciano Moreira deu cartas a muita gente boa...

### O Botafogo convoca seus amadores

O Departamento Technico do Botafogo F. C. pede o pontual comparecimento ás 13 horas de hoje, domingo, no ponto das barcas de Nictheroy, de todos os amadores infantis e juvenis que deverão participar do jogo official a realizar-se na vizinha cidade, com o Sport Club Cocotá.

### Um palpite por linhas cruzadas...

Quando attendiamos ao telephone, hontem, á tarde, ás nossas linhas se cruzaram com as de outrosapparehos e pudemos ouvir isto:

— Quem fala aqui é o Herminogenes. Ah! Você quer um palpite? Pode apostar: segundo team do America vae derrotar o do Vasco por 2 x 1.

Reservas: Edmundinho Pires — Joaquim L. Araújo — Messias — Cluair — João And — José Smao — Silverio — Silva — Terrell e Joaquim Vieira.

## O dia sportivo de hoje

— FOOTBALL — TENNIS — NATAÇÃO — TURE, ETC. —

### FOOTBALL

Serão realizadas, hoje, as seguintes provas sportivas:

A. M. E. A.

### DIVISÃO PRINCIPAL

Jogos, campos, arbitros, etc.

Bomsucesso x Botafogo —

Campo á Estrada do Norte —

Arbitro: segundo team, Waldemiro Liotti.

Fluminense x Flamengo —

Estádio da rua Guanabara —

Arbitro: primeiros teams, Loris Cordovil; segundos teams, Walter Bradley.

Vasco da Gama x America —

Estádio da rua Abilio —

Arbitro: primeiros teams, Antonio Affonso; segundos teams, Guilherme Andarahy.

Andarahy x Flamengo —

Campo á rua Barão de S. Francisco —

Arbitro: segundos teams, Domingos D'Angelo.

Brasil x Bangu —

Campo á Avenida Pasteur —

Arbitro: primeiros teams, Haroldo Dias da Motta; segundos teams, Carlos de Souza Carvalho.

PROVAES TEAMS PARA HOJE

Os teams que se vão defrontar, esta tarde, em disputa do campeonato da cidade, deverão apresentar-se com a constituição abaixo, a menos que sobrevenham modificações á ultima hora.

Bangu — Newton (Hilario);

Mario e Sá Pinto; Medo, Santa

Anna e Elizardo; Sobral, Pia-

cado, Ladoles, Baza e Dininho.

Bomsucesso — Medonho ou

Pinheiro; Golinheiro e Heitor;

Lolo, Otto e Marcellino; Car-

lhos, Prêgo, Gradim, Leonidas

e Miro.

Andarahy — Adhemar; Ara-

go e Dondon; Ferro, Bethuel

e Venerito; Chagas, Astor, Ro-

mario, Riano e Bahiano.

Fluminense — Daberto; Edel-

berto e Eugenio; Helio, Ivan e

P. Fortes; Ary, De Mori, Ama-

ny, Prêgo e Theophilho.

Brasil — Aymeric; Lucio e

Blanco; Luciano, Neves e Adão;

Walter, Armando, Zénilo, Wal-

demir e Brail.

S. Christovão — Joãozinho;

Domingos e Ernesto; Belleza,

Juca e Armando; Tinduca Ba-

hiano, Vicente, Ilio e Carreiro.

Botafogo — Victor; Benedito

e Rodriguez; Affonso ou Arel,

Martin e Canali; Alvaro Pau-

lino, Carvalho Leite, Nilo e

Celi.

America — Walter II; Pana-

forte e Hildegardo; Hermogenes,

Oscarino e Walter I; Al-

demio, Criseli, Carola, Miro e

Teó.

Flamengo — Fernando; Ro-

ay e Bibi; Rubens, Flavio

Luciano, Adelino, Flavio II,

Darcy, Nelson e Cassio.

Vasco da Gama — Malhado;

Lino e Italia; Tinoco, Henrique

e Molla; Bahiano, Gringo, Ga-

lego, Mario Mattos e Orlando.

HORA DO INICIO DOS JOGOS

Segundos teams, ás 13.30

horas.

OS QUE ESTÃO DE FOLGA

São estes os teams que, por

imposição da tabella, não dispu-

taram, hoje, os jogos officiaes:

Carica — Brittan; Elhero e

Tuier; Raphael, Baptista e

Alcides; Manoel, Anthoro, Non-

das, Carlijo e Jorbas.

Olaria — Amary (João);

Alfredo e Pierre; Gradim, Euge-

nio e Claudionor; Jorge, Hora-

cio, Vieira, Hernes e Joalno.

SEGUNDA DIVISÃO

SERIE "FAUSTINO ESPOSEL"

Cordovil x Fluminense —

Campo da rua Oliveira Mello,

em Cordovil — Primeiros teams,

Jorge T. Ferreira; segundos

teams, Olegario Laranja.

Os jogos obedecerão a este

horario:

1.<sup>o</sup> jogo, ás 9 horas — Vinção

Excelsior x Verde e Branco.

2.<sup>o</sup> jogo, ás 10.30 horas — Vo-

lantes de Botafogo x Praça da

República.

3.<sup>o</sup> jogo, ás 12.15 horas — Es-

planada do Senado x Auto-Lapa.

4.<sup>o</sup> jogo, ás 14 horas — Volan-

tes do Madureira x Velocitas do

Gaven.

Os juizes que actuarão:

1.<sup>o</sup> jogo — Fioravante D'An-

gelo.

2.<sup>o</sup> jogo — Bastos Coelho.

3.<sup>o</sup> jogo — Alvarino Castro.

4.<sup>o</sup> jogo — Fioravante D'An-

gelo.

Os representantes escalados

para estes jogos devem ser for-

necidos pelos seguintes clubs:

1.<sup>o</sup> jogo — Praça da Bandeira.

2.<sup>o</sup> jogo — Volantes Carioas.

3.<sup>o</sup> jogo — Volantes de São

Januario.

4.<sup>o</sup> jogo — Estrada de Ferro.

TENNIS

F. T. R. J.

Campeonatos das 3.<sup>as</sup> e 4.<sup>as</sup> divisões

5.<sup>a</sup> DIVISÃO

Série A — Vasco x Country

e Carioas x Fluminense.

Série B — S. Christovão x

America.

### CLUB CARIOCA DE BOX

1.<sup>a</sup> luta — 3 rounds — Lorretti

Rhu x Marcelino.

2.<sup>a</sup> luta — 5 rounds — Tor-

ques Ferreira x John Older.

3.<sup>a</sup> luta — 3 rounds — Piranha

II x Sant'Anna.

4.<sup>a</sup> luta — 4 rounds — Past-

inha II x Ledezma II.

5.<sup>a</sup> luta — 5 rounds — Gilio

Ferreira x Geraldo Silva.

6.<sup>a</sup> luta — 5 rounds — Elmano

de Pires x Vicente Rodrigues.

7.<sup>a</sup> luta — 5 rounds — Final

— Domingos de Castro x Otto

Thomaz.

BASKETBALL

TORNEIO INTERNO DO BO-

QUEIRO DO PASSEIO

1.<sup>o</sup> jogo, ás 9.30 horas — An-

híbal Pereira x Otto Diniz.

2.<sup>o</sup> jogo, ás 10 horas — Au-

gusto Sarmiento x Francisco

Palmieri.

3.<sup>o</sup> jogo, ás 10.30 horas — Al-

berto Torres x Brenno Bivar.

4.<sup>o</sup> jogo, ás 11 horas — Walter

Lima Torres x José Moura Cou-

tinho.

ATHLETISMO

ESTADIO A' RUA ABILIO,

EM 8. JANEIRO

Realiza-se, hoje, com inicio ás

8.30 horas, uma competição

athletica, á qual deverão con-

correr os seguintes clubs: Engen-

ho de Dentro, Everest, Brasil Su-

urbano, Central, America Sub-

urbano e Anchieta.

O programma e horario da

competição:

A's 8.30 horas — 100 metros

— Preliminares — Salto em

distancia e arremesso do disco.

A's 8.45 horas — 400 metros

— Preliminares.

A's 9 horas — 1.500 metros

— Final.

A's 9.15 horas — 200 metros

— Preliminares.

A's 9.30 horas — Arremesso

do peso.

A's 9.45 horas — 800 metros

— Final.

A's 10 horas — 3.000 metros

— Final — Salto em altura.

A's 10.15 horas — 100 metros

— Final.

Os jogos obedecerão a este

horario:

1.<sup>o</sup> jogo, ás 9 horas — Vinção

Excelsior x Verde e Branco.

2.<sup>o</sup> jogo, ás 10.30 horas — Vo-

lantes de Botafogo x Praça da

República.

3.<sup>o</sup> jogo, ás 12.15 horas — Es-

planada do Senado x Auto-Lapa.

4.<sup>o</sup> jogo, ás 14 horas — Volan-

tes do Madureira x Velocitas do

Gaven.

Os juizes que actuarão:

1.<sup>o</sup> jogo — Fioravante D'An-

gelo.

2.<sup>o</sup> jogo — Bastos Coelho.

3.<sup>o</sup> jogo — Alvarino Castro.

4.<sup>o</sup> jogo — Fioravante D'An-

gelo.

Os representantes escalados

para estes jogos devem ser for-

necidos pelos seguintes clubs:

1.<sup>o</sup> jogo — Praça da Bandeira.

2.<sup>o</sup> jogo — Volantes Carioas.

3.<sup>o</sup> jogo — Volantes de São

Januario.

4.<sup>o</sup> jogo — Estrada de Ferro.

TENNIS

F. T. R. J.

Campeonatos das 3.<sup>as</sup> e 4.<sup>as</sup> divisões

5.<sup>a</sup> DIVISÃO

Série A — Vasco x Country

e Carioas x Fluminense.

Série B — S. Christovão x

America.

CLUB CARIOCA DE BOX

1.<sup>a</sup> luta — 3 rounds — Lorretti









Uma boa Casa de Apartamentos  
Uma boa Farmácia  
Uma boa Tinturaria  
Uma boa Garage  
Uma boa Alfaiataria  
Um bom Aviação  
Um bom Armazém  
Um bom Cinema

Uma boa Oficina de Bombeiro  
Uma boa Casa de Calçados  
Um bom Salão de Barbeiro  
Um bom Hervanário  
Um bom Açougue  
Uma boa Padaria  
Uma boa Quitanda  
Uma boa Leiteira

E' uma questão de escolher com segurança os bons estabelecimentos e os reputados profissionais, preferindo os que servem melhor, com mais presteza e solicitude, a preços mais justos e com maior consideração á clientela. O DIÁRIO DE NOTÍCIAS pôde recomendar os seguintes:

## ANDARAHY

ARMAZENS. Profirma de David Cruz & C. Rua B. Mesquita, 1.071, P. Brito, 7, e Grajahu, 54.  
DR. O. V. RIBEIRO DANTAS. Clínica geral. Rua Barão de Mesquita, 785, T. 2-2377 e 2-2850.  
GARAGE ANDARAHY. José Domingos & C. Rua Barão de Mesquita, 777, T. 2-3345.  
PANTIFICACAO CENTRAL. J. Gomes & Ribeiro. Rua Leopoldo, 19, T. 2-5580.  
PHARMACIA BRAGA. J. Tafari. R. Barão de Mesquita, 758, T. 2-1551.  
TINTURARIA ORIENTE. de Frederico L. de Oliveira, Rua Barão de Mesquita, 764-C T. 2-1792.

## BOTAFOGO

AÇOUQUE ESPERANÇA. de José Silveira Candelas, Rua da Passagem, 126, T. 2-2007.  
ARMAZEM FORTE BRASILEIRO. Conestáveis finos. Rua da Passagem, 60, T. 2-2048.  
GRANDE TINTURARIA JAPONESA. P. Baptista e Irmão. Rua da Passagem, 27, T. 2-1218.  
PADARIA E CONFEITARIA BELA-MAR. Antonio J. Ferreira, Praça do Botafogo, 446, T. 2-0874.  
RELOJARIA E QUINELARIA BOTAFOGO. de Pinto da Rocha, R. Voluntários da Pátria, 389, T. 2-0100.

## BRAZ DE PINNA

AÇOUQUE S. JORGE. de José Gonçalves Curvello, Estrada Rio-Petrópolis, 1.  
ARMAZEM GUAPORÉ. de João Gomes Barreiro, Rua Guaporé, 271, T. 2-0422.  
CARPINTARIA STA. CECILIA. de José Clemente, Rua Itaboraí, 7, T. 2-0177.  
PANTIFICACAO NACIONAL. de Santos & Almeida, Rua Guaporé, 246.  
PHARMACIA WANDA. de Vasco Ferreira Souto, Estrada Rio-Petrópolis, 9, T. 2-0177.  
SALAO GUANABARA. de José Manoel Borges Rua Itaboraí, 3.

## CASCADURA

CASA AMAZONENSE. Calçados, de Vianca & Silva. Av. Suburbana, 9084, T. 2-8039.

## CATTETE

ALFAIATE PARA HOMENS E SENHORAS. Luiz Leandro. Rua do Cattete, 154, T. 2-0553.  
AO GAROTO DO CATTETE. Poetiquinhos & portugueses, Carvalho & Esteves. Cattete, 195, T. 2-3782.  
AVIARIO CATTETE. de B. Quadros, Aves e ovos garantidos. Rua do Cattete, 275, T. 2-1551.  
QUITANDA SAO PAULO. de Pacheco & Lemos, Rua Bento Lisboa, 70, T. 2-3398.  
TINTURARIA CATTETE. Limpa em 1 h. e tingi em 24. Rua do Cattete, 217, T. 2-3201 e 2-3291.

## CATUMBY

GARAGE CATUMBY. José M. Rolles. Rua Catumby, 22, T. 2-4480.  
MARCENARIA ESTRELLA. Rua José Bernadino, 11, T. 2-3257.  
Dep. Fr. João Pessoa, 10, T. 2-6583.  
PANTIFICACAO VENCEDORA. M. Augusto de Silva. Rua Itapirú, 76, T. 2-4560.  
RESTAURANTE GAROTO DO CATUMBY. Nogueira & Rodrigues, Ltd. Rua Catumby, 88.

## COPACABANA

ALFAIATARIA COPACABANA. M. Gomes & Fernandes. Rua Barroso, 42, T. 2-2555.  
PHARMACIA MOREIRA. Rua Copacabana, 359, T. 2-1541. Filial à R. Visconde Pirajá, 338.  
TINTURARIA AMERICANA. Esmero e promptidão. Lazzari & Irmão. R. Barroso, 55, T. 7-9212.  
A REEMPORADA. Tinturaria, de A. S. Marques da Silva. Rua da Abolição, 120, T. 2-3412.

## ENGENHO NOVO

CINEMATHEATRO EDISON. de Arnaldo A. da Silva. Rua General Bolognini, 12, T. 2-4419.

## FLAMENGO

CALDO ALONSO. Entrega a domicilio. Praça José de Alencar, 16, T. 2-1478.

## HADDUCK LOBO

ARMAZEM UNIVERSAL. de Alves de Souza & C. Rua Barão de Ubatuba, 166, T. 2-6591.

## HUMAYTA

PHARMACIA CAPELLETTI. M. Capelletti & Filhos. Rua Humayta, 149, T. 2-1048.  
CASA HUMAYTA. Electricidade de automoveis - serviços gerais. Rua Humayta, 103, T. 2-1093.  
CONFEITARIA E PANTIFICACAO ZEZE. de Souza & Serafim. Rua Humayta, 148, T. 2-1791.  
JOALHERIA GUAREHY. Compras ouro e prata-se bem. Rua Humayta, 120, T. 2-3100.

## IPANEMA

ARMAZEM N. S. DA PAZ. A. Martins Junior, Visconde de Pirajá, 470, T. 2-7549.

## LAPA

CASA PASTORA. J. Cabral. Petiquinhos & portiguês. P. dos Arcos, 12, T. 2-4847.  
PHARMACIA LAPA. de J. Barcellos & C. Rua da Lapa, 18, T. 2-2250.

## LARANJEIRAS

LEITERIA PROGRESSO. Viúva João A. Dias. R. Laranjeiras, 409, T. 2-0731.  
PADARIA GUANABARA. a que melhor serve. Rua Pinheiro Alencar, 2 - T. 2-0385.  
PHARMACIA LARANJEIRAS. Rua Laranjeiras, 468. Pedidos pelo T. 2-0098.

## LARGO DO ESTACIO

ALFAIATARIA RIO-LISBOA. de Antonio Primo & C. Stanheira Machado Coelho, 108 T. 2-4860.

## LARGO DO CAMPINHO

PHARMACIA S. JOSE. de Camacho & C. Rua Coronel Rangel n. 450-A. T. 2-8136.

## LEME

CONSULTORIO MEDICO DO LEME. Consultas das 8 às 22. Att. chamados. Salvador Corrêa, 61

## MEYER

CONFEITARIA JAPAO. Manoel Maia & C. Rua Dias da Cruz, 149, T. 2-2216.  
PHARMACIA CENTRAL. H. Drummond. Rua Dias da Cruz, 129, T. 2-1346.

## PRAÇA DA BANDEIRA

NOVO AÇOUQUE BRASIL. Entrega a domicilio. Av. Lauro Muller, 98. T. 2-3008.

## PRAÇA 11 DE JUNHO

PANTIFICACAO MODELAR LIMITADA. Rua Senador Euzébio, 140, T. 2-1380.

## PRAIA VERMELHA

ARMAZEM VILLELA. de J. P. Rezende, Avenida Pasteur, 214, T. 2-0172.

## RIO COMPRIDO

BAZAR S. JORGE. Fazendas, perfumarias, armário, Praça Condessa de Frontin, 17-A. T. 2-5206.

## S. FRANC. XAVIER

DR. I. VERNET. Partos e Doenças sexuais. S. F. Xavier, 929, 4 às 6. 2ª e 4ª e 6ª.

## SANTA THEREZA

BOTEQUIM E LEITERIA FAMILIAR. de Frederico Sylvestre Volga, Largo das Neves, 11-13.  
GRANDE ARMAZEM VISTA ALGREN. de Alfredo Pereira & C. Rua Alm. Alexandrino, 328. Phone: 2-6632.  
PADARIA DAS FAMILIAS. de A. S. Pinheiro & Filho. Rua Mauá 81-85, T. 2-1343.  
PHARMACIA TRIUMPHO. de Alvaro Rodrigues Gomes. Rua Mauá, 89, T. 2-2781.

QUITANDA N. S. FATIMA. de Antonio Pinto. Rua Almirante Alexandrino, 88, T. 2-1828.

TINTURARIA E ALFAIATARIA AUXILIADORA. de Paschoal GHSBert. Rua Almirante Alexandrino, 118.

## TIJUCA

CONF. E PAD. ESTRELLA MATUTINA. Praça Saens Penna, 5, T. 2-0425.

PHARMACIA E DROG. GRANA-DO (Filial). Rua C. de Bomfim 800 e 300-A. T. 2-3330, 2-3225.  
TINTURARIA ROYAL. M. M. Silva & C. Rua C. de Bomfim, 304, T. 2-2098.

## VILLA IZABEL

CASA RIATTO. Neste mês V. S. tem calçados e chapéus a preços de perder a fala. Av. 28 de Setembro, 240.  
LOUCURAS DA ALFAIATARIA COSTA. de Vieira. Av. 28 de Setembro, 835, T. 2-1605.

## VOLUNT. DA PATRIA

CASA BRASIL. Ferragens, tintas e louças. P. Reis & C. Voluntários da Pátria 271 T. 2-0599.

## Onde comprar medicamentos hoje:

## CANDELARIA - 1º distrito

Araújo Penna & Filhos - Phone 4-7655. Rua da Quitanda n. 57.  
Silva Araújo & C. - Phone 4-5673. Rua 1º de Março n. 13.  
SANTA RITA - 2º distrito  
Pharm. Aere - Phone 3-4455. Rua Aere n. 38.  
Pharm. Progresso - Phone 4-5181. Rua Marechal Floriano n. 55.  
Pharm. Bastos - Phone 4-3043. Rua Marechal Floriano n. 115.  
SACRAMENTO - 3º distrito  
Pharm. Moura Brasil - Phone 2-2439. Rua Uruguayana n. 37.  
Pharm. Torres Aristoteles - Phone 4-3083. Rua Senador dos Passos n. 176.  
Pharm. N. S. Auxiliadora - Phone 4-6881. Rua da Alfandega n. 214.  
Teixeira Novas & C. - Phone 2-4632. Rua Gonçalves Dias numero 61.  
S. JOSE - 4º distrito  
Pharm. Freitas - Phone 2-2266. Rua São José n. 112.  
Pharm. Roma - Phone 2-3370. Rua Republica de Perú n. 52.  
Pharm. Capitão - Phone 2-4852. Rua Alcindo Guanabara n. 26-A.  
Adolpho Vasconcellos - Phone 2-3403. Rua da Quitanda n. 27.  
SANTO ANTONIO - 5º distrito  
Pharm. Phenix - Phone 2-4927. Avenida Mem de Sá n. 11.  
Pharm. Torres - Phone 2-3554. Rua dos Invalidos n. 46.  
Pharm. Alberto - Phone 2-5985. Avenida Mem de Sá n. 115.  
Casa de Saúde Pedro Ernesto - Avenida Pedro Ernesto n. 78.  
Pharm. Capita - Phone 2-8409. Rua do Lavradio n. 50.  
A. Torres Maia & C. - Rua do Riachuelo n. 386.  
GLORIA - 7º distrito  
Pharm. Lapa - Phone 2-2250. Rua da Lapa n. 18.  
Pharm. Excelso - Phone: 5-3547. Rua do Cattete n. 37.  
Pharm. Elite - Phone 5-2889. Rua do Cattete n. 245.  
Pharm. Manoel Sayão - Phone 5-2365. Largo do Machado n. 13.  
Pharm. Isis - Phone 5-0535. Rua das Laranjeiras n. 218.  
Pharm. Catia Preta - Phone 6-0115. Rua Marquez de Abrantes n. 207.  
LAGOA - 8º distrito  
Pharm. Theodoro Abreu - Phone 6-0161. Rua Voluntários da Pátria n. 245.  
Pharm. Antunes - Phone 6-2377. Rua São Clemente n. 94.  
Pharm. Uca - Phone -0913. Rua Marechal Cantuária n. 133-A.  
Pharm. Valdeia - Phone 6-0115. Rua General Polidoro n. 4.  
GAVEA - 9º distrito  
Pharm. Frangoso - Phone 6-0563. Rua Conde de Itajá numero 128.  
Pharm. Pinto - Phone 6-2424. Rua Voluntários da Pátria numero 351.  
Pharm. Moderna - Phone 6-2432. Rua Voluntários da Pátria n. 451.  
Pharm. S. Luiz - Phone 6-3159. Rua Real Graciana n. 229.  
Pharm. Mello - Phone 6-1760. Rua Frei Leandro n. 8-A.  
Pharm. N. S. da Conceição - Phone 7-1138. Rua Marquez de S. Vicente n. 18.  
Pharm. Paiva - Phone 6-3157. Rua Jardim Botânico n. 434.  
Pharm. União - Phone 7-3447. Praça Arthur Bernardes n. 142.  
SANTANA - 10º distrito  
Pharm. Corrêa Araújo - Phone 4-3071. Rua Visconde de Itaboraí n. 112.

## CANDELARIA - 1º distrito

Araújo Penna & Filhos - Phone 4-7655. Rua da Quitanda n. 57.  
Silva Araújo & C. - Phone 4-5673. Rua 1º de Março n. 13.  
SANTA RITA - 2º distrito  
Pharm. Aere - Phone 3-4455. Rua Aere n. 38.  
Pharm. Progresso - Phone 4-5181. Rua Marechal Floriano n. 55.  
Pharm. Bastos - Phone 4-3043. Rua Marechal Floriano n. 115.  
SACRAMENTO - 3º distrito  
Pharm. Moura Brasil - Phone 2-2439. Rua Uruguayana n. 37.  
Pharm. Torres Aristoteles - Phone 4-3083. Rua Senador dos Passos n. 176.  
Pharm. N. S. Auxiliadora - Phone 4-6881. Rua da Alfandega n. 214.  
Teixeira Novas & C. - Phone 2-4632. Rua Gonçalves Dias numero 61.  
S. JOSE - 4º distrito  
Pharm. Freitas - Phone 2-2266. Rua São José n. 112.  
Pharm. Roma - Phone 2-3370. Rua Republica de Perú n. 52.  
Pharm. Capitão - Phone 2-4852. Rua Alcindo Guanabara n. 26-A.  
Adolpho Vasconcellos - Phone 2-3403. Rua da Quitanda n. 27.  
SANTO ANTONIO - 5º distrito  
Pharm. Phenix - Phone 2-4927. Avenida Mem de Sá n. 11.  
Pharm. Torres - Phone 2-3554. Rua dos Invalidos n. 46.  
Pharm. Alberto - Phone 2-5985. Avenida Mem de Sá n. 115.  
Casa de Saúde Pedro Ernesto - Avenida Pedro Ernesto n. 78.  
Pharm. Capita - Phone 2-8409. Rua do Lavradio n. 50.  
A. Torres Maia & C. - Rua do Riachuelo n. 386.  
GLORIA - 7º distrito  
Pharm. Lapa - Phone 2-2250. Rua da Lapa n. 18.  
Pharm. Excelso - Phone: 5-3547. Rua do Cattete n. 37.  
Pharm. Elite - Phone 5-2889. Rua do Cattete n. 245.  
Pharm. Manoel Sayão - Phone 5-2365. Largo do Machado n. 13.  
Pharm. Isis - Phone 5-0535. Rua das Laranjeiras n. 218.  
Pharm. Catia Preta - Phone 6-0115. Rua Marquez de Abrantes n. 207.  
LAGOA - 8º distrito  
Pharm. Theodoro Abreu - Phone 6-0161. Rua Voluntários da Pátria n. 245.  
Pharm. Antunes - Phone 6-2377. Rua São Clemente n. 94.  
Pharm. Uca - Phone -0913. Rua Marechal Cantuária n. 133-A.  
Pharm. Valdeia - Phone 6-0115. Rua General Polidoro n. 4.  
GAVEA - 9º distrito  
Pharm. Frangoso - Phone 6-0563. Rua Conde de Itajá numero 128.  
Pharm. Pinto - Phone 6-2424. Rua Voluntários da Pátria numero 351.  
Pharm. Moderna - Phone 6-2432. Rua Voluntários da Pátria n. 451.  
Pharm. S. Luiz - Phone 6-3159. Rua Real Graciana n. 229.  
Pharm. Mello - Phone 6-1760. Rua Frei Leandro n. 8-A.  
Pharm. N. S. da Conceição - Phone 7-1138. Rua Marquez de S. Vicente n. 18.  
Pharm. Paiva - Phone 6-3157. Rua Jardim Botânico n. 434.  
Pharm. União - Phone 7-3447. Praça Arthur Bernardes n. 142.  
SANTANA - 10º distrito  
Pharm. Corrêa Araújo - Phone 4-3071. Rua Visconde de Itaboraí n. 112.

## CANDELARIA - 1º distrito

Araújo Penna & Filhos - Phone 4-7655. Rua da Quitanda n. 57.  
Silva Araújo & C. - Phone 4-5673. Rua 1º de Março n. 13.  
SANTA RITA - 2º distrito  
Pharm. Aere - Phone 3-4455. Rua Aere n. 38.  
Pharm. Progresso - Phone 4-5181. Rua Marechal Floriano n. 55.  
Pharm. Bastos - Phone 4-3043. Rua Marechal Floriano n. 115.  
SACRAMENTO - 3º distrito  
Pharm. Moura Brasil - Phone 2-2439. Rua Uruguayana n. 37.  
Pharm. Torres Aristoteles - Phone 4-3083. Rua Senador dos Passos n. 176.  
Pharm. N. S. Auxiliadora - Phone 4-6881. Rua da Alfandega n. 214.  
Teixeira Novas & C. - Phone 2-4632. Rua Gonçalves Dias numero 61.  
S. JOSE - 4º distrito  
Pharm. Freitas - Phone 2-2266. Rua São José n. 112.  
Pharm. Roma - Phone 2-3370. Rua Republica de Perú n. 52.  
Pharm. Capitão - Phone 2-4852. Rua Alcindo Guanabara n. 26-A.  
Adolpho Vasconcellos - Phone 2-3403. Rua da Quitanda n. 27.  
SANTO ANTONIO - 5º distrito  
Pharm. Phenix - Phone 2-4927. Avenida Mem de Sá n. 11.  
Pharm. Torres - Phone 2-3554. Rua dos Invalidos n. 46.  
Pharm. Alberto - Phone 2-5985. Avenida Mem de Sá n. 115.  
Casa de Saúde Pedro Ernesto - Avenida Pedro Ernesto n. 78.  
Pharm. Capita - Phone 2-8409. Rua do Lavradio n. 50.  
A. Torres Maia & C. - Rua do Riachuelo n. 386.  
GLORIA - 7º distrito  
Pharm. Lapa - Phone 2-2250. Rua da Lapa n. 18.  
Pharm. Excelso - Phone: 5-3547. Rua do Cattete n. 37.  
Pharm. Elite - Phone 5-2889. Rua do Cattete n. 245.  
Pharm. Manoel Sayão - Phone 5-2365. Largo do Machado n. 13.  
Pharm. Isis - Phone 5-0535. Rua das Laranjeiras n. 218.  
Pharm. Catia Preta - Phone 6-0115. Rua Marquez de Abrantes n. 207.  
LAGOA - 8º distrito  
Pharm. Theodoro Abreu - Phone 6-0161. Rua Voluntários da Pátria n. 245.  
Pharm. Antunes - Phone 6-2377. Rua São Clemente n. 94.  
Pharm. Uca - Phone -0913. Rua Marechal Cantuária n. 133-A.  
Pharm. Valdeia - Phone 6-0115. Rua General Polidoro n. 4.  
GAVEA - 9º distrito  
Pharm. Frangoso - Phone 6-0563. Rua Conde de Itajá numero 128.  
Pharm. Pinto - Phone 6-2424. Rua Voluntários da Pátria numero 351.  
Pharm. Moderna - Phone 6-2432. Rua Voluntários da Pátria n. 451.  
Pharm. S. Luiz - Phone 6-3159. Rua Real Graciana n. 229.  
Pharm. Mello - Phone 6-1760. Rua Frei Leandro n. 8-A.  
Pharm. N. S. da Conceição - Phone 7-1138. Rua Marquez de S. Vicente n. 18.  
Pharm. Paiva - Phone 6-3157. Rua Jardim Botânico n. 434.  
Pharm. União - Phone 7-3447. Praça Arthur Bernardes n. 142.  
SANTANA - 10º distrito  
Pharm. Corrêa Araújo - Phone 4-3071. Rua Visconde de Itaboraí n. 112.

## CANDELARIA - 1º distrito

Araújo Penna & Filhos - Phone 4-7655. Rua da Quitanda n. 57.  
Silva Araújo & C. - Phone 4-5673. Rua 1º de Março n. 13.  
SANTA RITA - 2º distrito  
Pharm. Aere - Phone 3-4455. Rua Aere n. 38.  
Pharm. Progresso - Phone 4-5181. Rua Marechal Floriano n. 55.  
Pharm. Bastos - Phone 4-3043. Rua Marechal Floriano n. 115.  
SACRAMENTO - 3º distrito  
Pharm. Moura Brasil - Phone 2-2439. Rua Uruguayana n. 37.  
Pharm. Torres Aristoteles - Phone 4-3083. Rua Senador dos Passos n. 176.  
Pharm. N. S. Auxiliadora - Phone 4-6881. Rua da Alfandega n. 214.  
Teixeira Novas & C. - Phone 2-4632. Rua Gonçalves Dias numero 61.  
S. JOSE - 4º distrito  
Pharm. Freitas - Phone 2-2266. Rua São José n. 112.  
Pharm. Roma - Phone 2-3370. Rua Republica de Perú n. 52.  
Pharm. Capitão - Phone 2-4852. Rua Alcindo Guanabara n. 26-A.  
Adolpho Vasconcellos - Phone 2-3403. Rua da Quitanda n. 27.  
SANTO ANTONIO - 5º distrito  
Pharm. Phenix - Phone 2-4927. Avenida Mem de Sá n. 11.  
Pharm. Torres - Phone 2-3554. Rua dos Invalidos n. 46.  
Pharm. Alberto - Phone 2-5985. Avenida Mem de Sá n. 115.  
Casa de Saúde Pedro Ernesto - Avenida Pedro Ernesto n. 78.  
Pharm. Capita - Phone 2-8409. Rua do Lavradio n. 50.  
A. Torres Maia & C. - Rua do Riachuelo n. 386.  
GLORIA - 7º distrito  
Pharm. Lapa - Phone 2-2250. Rua da Lapa n. 18.  
Pharm. Excelso - Phone: 5-3547. Rua do Cattete n. 37.  
Pharm. Elite - Phone 5-2889. Rua do Cattete n. 245.  
Pharm. Manoel Sayão - Phone 5-2365. Largo do Machado n. 13.  
Pharm. Isis - Phone 5-0535. Rua das Laranjeiras n. 218.  
Pharm. Catia Preta - Phone 6-0115. Rua Marquez de Abrantes n. 207.  
LAGOA - 8º distrito  
Pharm. Theodoro Abreu - Phone 6-0161. Rua Voluntários da Pátria n. 245.  
Pharm. Antunes - Phone 6-2377. Rua São Clemente n. 94.  
Pharm. Uca - Phone -0913. Rua Marechal Cantuária n. 133-A.  
Pharm. Valdeia - Phone 6-0115. Rua General Polidoro n. 4.  
GAVEA - 9º distrito  
Pharm. Frangoso - Phone 6-0563. Rua Conde de Itajá numero 128.  
Pharm. Pinto - Phone 6-2424. Rua Voluntários da Pátria numero 351.  
Pharm. Moderna - Phone 6-2432. Rua Voluntários da Pátria n. 451.  
Pharm. S. Luiz - Phone 6-3159. Rua Real Graciana n. 229.  
Pharm. Mello - Phone 6-1760. Rua Frei Leandro n. 8-A.  
Pharm. N. S. da Conceição - Phone 7-1138. Rua Marquez de S. Vicente n. 18.  
Pharm. Paiva - Phone 6-3157. Rua Jardim Botânico n. 434.  
Pharm. União - Phone 7-3447. Praça Arthur Bernardes n. 142.  
SANTANA - 10º distrito  
Pharm. Corrêa Araújo - Phone 4-3071. Rua Visconde de Itaboraí n. 112.

## CANDELARIA - 1º distrito

Araújo Penna & Filhos - Phone 4-7655. Rua da Quitanda n. 57.  
Silva Araújo & C. - Phone 4-5673. Rua 1º de Março n. 13.  
SANTA RITA - 2º distrito  
Pharm. Aere - Phone 3-4455. Rua Aere n. 38.  
Pharm. Progresso - Phone 4-5181. Rua Marechal Floriano n. 55.  
Pharm. Bastos - Phone 4-3043. Rua Marechal Floriano n. 115.  
SACRAMENTO - 3º distrito  
Pharm. Moura Brasil - Phone 2-2439. Rua Uruguayana n. 37.  
Pharm. Torres Aristoteles - Phone 4-3083. Rua Senador dos Passos n. 176.  
Pharm. N. S. Auxiliadora - Phone 4-6881. Rua da Alfandega n. 214.  
Teixeira Novas & C. - Phone 2-4632. Rua Gonçalves Dias numero 61.  
S. JOSE - 4º distrito  
Pharm. Freitas - Phone 2-2266. Rua São José n. 112.  
Pharm. Roma - Phone 2-3370. Rua Republica de Perú n. 52.  
Pharm. Capitão - Phone 2-4852. Rua Alcindo Guanabara n. 26-A.  
Adolpho Vasconcellos - Phone 2-3403. Rua da Quitanda n. 27.  
SANTO ANTONIO - 5º distrito  
Pharm. Phenix - Phone 2-4927. Avenida Mem de Sá n. 11.  
Pharm. Torres - Phone 2-3554. Rua dos Invalidos n. 46.  
Pharm. Alberto - Phone 2-5985. Avenida Mem de Sá n. 115.  
Casa de Saúde Pedro Ernesto - Avenida Pedro Ernesto n. 78.  
Pharm. Capita - Phone 2-8409. Rua do Lavradio n. 50.  
A. Torres Maia & C. - Rua do Riachuelo n. 386.  
GLORIA - 7º distrito  
Pharm. Lapa - Phone 2-2250. Rua da Lapa n. 18.  
Pharm. Excelso - Phone: 5-3547. Rua do Cattete n. 37.  
Pharm. Elite - Phone 5-2889. Rua do Cattete n. 245.  
Pharm. Manoel Sayão - Phone 5-2365. Largo do Machado n. 13.  
Pharm. Isis - Phone 5-0535. Rua das Laranjeiras n. 218.  
Pharm. Catia Preta - Phone 6-0115. Rua Marquez de Abrantes n. 207.  
LAGOA - 8º distrito  
Pharm. Theodoro Abreu - Phone 6-0161. Rua Voluntários da Pátria n. 245.  
Pharm. Antunes - Phone 6-2377. Rua São Clemente n. 94.  
Pharm. Uca - Phone -0913. Rua Marechal Cantuária n. 133-A.  
Pharm. Valdeia - Phone 6-0115. Rua General Polidoro n. 4.  
GAVEA - 9º distrito  
Pharm. Frangoso - Phone 6-0563. Rua Conde de Itajá numero 128.  
Pharm. Pinto - Phone 6-2424. Rua Voluntários da Pátria numero 351.  
Pharm. Moderna - Phone 6-2432. Rua Voluntários da Pátria n. 451.  
Pharm. S. Luiz - Phone 6-3159. Rua Real Graciana n. 229.  
Pharm. Mello - Phone 6-1760. Rua Frei Leandro n. 8-A.  
Pharm. N. S. da Conceição - Phone 7-1138. Rua Marquez de S. Vicente n. 18.  
Pharm. Paiva - Phone 6-3157. Rua Jardim Botânico n. 434.  
Pharm. União - Phone 7-3447. Praça Arthur Bernardes n. 142.  
SANTANA - 10º distrito  
Pharm. Corrêa Araújo - Phone 4-3071. Rua Visconde de Itaboraí n. 112.

## CANDELARIA - 1º distrito

Araújo Penna & Filhos - Phone 4-7655. Rua da Quitanda n. 57.  
Silva Araújo & C. - Phone 4-5673. Rua 1º de Março n. 13.  
SANTA RITA - 2º distrito  
Pharm. Aere - Phone 3-4455. Rua Aere n. 38.  
Pharm. Progresso - Phone 4-5181. Rua Marechal Floriano n. 55.  
Pharm. Bastos - Phone 4-3043. Rua Marechal Floriano n. 115.  
SACRAMENTO - 3º distrito  
Pharm. Moura Brasil - Phone 2-2439. Rua Uruguayana n. 37.  
Pharm. Torres Aristoteles - Phone 4-3083. Rua Senador dos Passos n. 176.  
Pharm. N. S. Auxiliadora - Phone 4-6881. Rua da Alfandega n. 214.  
Teixeira Novas & C. - Phone 2-4632. Rua Gonçalves Dias numero 61.  
S. JOSE - 4º distrito  
Pharm. Freitas - Phone 2-2266. Rua São José n. 112.  
Pharm. Roma - Phone 2-3370. Rua Republica de Perú n. 52.  
Pharm. Capitão - Phone 2-4852. Rua Alcindo Guanabara n. 26-A.  
Adolpho Vasconcellos - Phone 2-3403. Rua da Quitanda n. 27.  
SANTO ANTONIO - 5º distrito  
Pharm. Phenix - Phone 2-4927. Avenida Mem de Sá n. 11.  
Pharm. Torres - Phone 2-3554. Rua dos Invalidos n. 46.  
Pharm. Alberto - Phone 2-5985. Avenida Mem de Sá n. 115.  
Casa de Saúde Pedro Ernesto - Avenida Pedro Ernesto n. 78.  
Pharm. Capita - Phone 2-8409. Rua do Lavradio n. 50.  
A. Torres Maia & C. - Rua do Riachuelo n. 386.  
GLORIA - 7º distrito  
Pharm. Lapa - Phone 2-2250. Rua da Lapa n. 18.  
Pharm. Excelso - Phone: 5-3547. Rua do Cattete n. 37.  
Pharm. Elite - Phone 5-2889. Rua do Cattete n. 245.  
Pharm. Manoel Sayão - Phone 5-2365. Largo do Machado n. 13.  
Pharm. Isis - Phone 5-0535. Rua das Laranjeiras n. 218.  
Pharm. Catia Preta - Phone 6-0115. Rua Marquez de Abrantes n. 207.  
LAGOA - 8º distrito  
Pharm. Theodoro Abreu - Phone 6-0161. Rua Voluntários da Pátria n. 245.  
Pharm. Antunes - Phone 6-2377. Rua São Clemente n. 94.  
Pharm. Uca - Phone -0913. Rua Marechal Cantuária n. 133-A.  
Pharm. Valdeia - Phone 6-0115. Rua General Polidoro n. 4.  
GAVEA - 9º distrito  
Pharm. Frangoso - Phone 6-0563. Rua Conde de Itajá numero 128.  
Pharm. Pinto - Phone 6-2424. Rua Voluntários da Pátria numero 351.  
Pharm. Moderna - Phone 6-2432. Rua Voluntários da Pátria n. 451.  
Pharm. S. Luiz - Phone 6-3159. Rua Real Graciana n. 229



# NAVEGAÇÃO

LINHAS TRANSCONTINUAIS  
Movimento de vapores  
DA AMERICA DO SUL PARA A EUROPA,  
AMERICA E JAPÃO

PROCEDENCIA	RIO DE JANEIRO	DESTINO
PORTOS	NAVIOS	PORTOS
SAÍDA	CHEG.	CHEG.
LLOYD BRASILEIRO — Phone: 4-4011.		
Rio de Janeiro	Lagoa	N. Orleans
Rio de Janeiro	Ruy Barbosa	New York
Rio de Janeiro	Jahobetta	Hamburgo
MALA REAL INGLEZA — Phone: 4-8000.		
6/10 B. Aires	Asturias	Southampton
12/10 B. Aires	Caracas	Liverpool
19/10 B. Aires	Almanzora	Southampton
9/11 B. Aires	Desna	Liverpool
NELSON LINE — Phone: 4-8000.		
6/10 B. Aires	High. Chieftain	Londres
10/10 B. Aires	High. Brigada	Londres
1/10 B. Aires	High. Brigada	Londres
LAMPART & HOLT — Phone: 3-4830.		
27/9 B. Aires	Sheldan	New York
30/9 B. Aires	Holstein	Liverpool
30/9 B. Aires	Phidias	Liverpool
3/11 B. Aires	Phidias	Londres
CHARGEURS REUNIS & SUB-ATLANTIC — Phone: 4-6207.		
2/10 B. Aires	L'Atlantique	Bordeaux
16/10 B. Aires	Lipari	Havre
26/10 B. Aires	Massilia	Nordeste
S. G. TRANSPORTS MARITIMES — Phone: 3-2930.		
10/10 B. Aires	Campana	Genova
10/11 B. Aires	Florida	Genova
NORD LLOYD — LLOYD REAL HOLLANDEZ — Phone: 4-6121.		
6/10 B. Aires	Sierra Nevada	Brasão
20/10 B. Aires	Flandria	Amsterdã
29/10 B. Aires	Neptunia	Bremen
21/11 B. Aires	Madrid	Amsterdã
HAMBURG AMER. LINE — HAMB. SUD. GERS. — Phone: 4-1582.		
1/10 B. Aires	Monte Paschoal	Genova
13/10 B. Aires	General Osorio	Hamburgo
21/10 B. Aires	General Osorio	Hamburgo
11/11 B. Aires	Gen. Artigas	Hamburgo
"ITALIA" — "COSULICH" — Phone: 3-5310.		
11/10 B. Aires	Giulio Cesare	Genova
30/10 B. Aires	Prin. Maria	Genova
25/10 B. Aires	Duilio	Genova
5/11 B. Aires	Neptunia	Trieste
BLUE STAR LINE — Phone: 4-7200.		
6/10 B. Aires	Almeda Star	Londres
17/10 B. Aires	Avila Star	Londres
27/10 B. Aires	Andalucia Star	Londres
BOULDER LINE — Phone: 4-5261.		
24/9 B. Aires	Baronesa	Londres
4/10 B. Aires	El Uruguayo	Londres
23/10 B. Aires	Princesa	Londres
FURNESS PRINCE LINE — Phone: 4-5261.		
1/10 B. Aires	Eastern Prince	New York
15/10 B. Aires	Western Prince	New York
MUNSON LINE — Phone: 3-2000.		
8/10 B. Aires	West World	New York
22/10 B. Aires	Am. Legion	New York
O. S. K. LINE — Phone: 4-7200.		
6/10 B. Aires	Arizona Maru	Yokohama
24/10 B. Aires	Santos Maru	Yokohama
LLOYD REAL BELGA — Phone: 4-4827.		
11/10 B. Aires	Pionier	Antuérpia

# DA EUROPA, AMERICA DO NORTE E JAPÃO PARA A AMERICA DO SUL

PROCEDENCIA	RIO DE JANEIRO	DESTINO
PORTOS	NAVIOS	PORTOS
SAÍDA	CHEG.	CHEG.
LLOYD BRASILEIRO — Phone: 4-4011.		
2/9 B. Aires	Taubaté	Rio
7/9 B. Aires	Alegre	Rio
26/9 B. Aires	Siqueira Campos	Rio
26/9 B. Aires	Aracaju	Rio
MALA REAL INGLEZA — Phone: 4-8000.		
24/9 B. Aires	Almanzora	B. Aires
8/10 B. Aires	Alcantara	B. Aires
8/10 B. Aires	Desna	B. Aires
22/10 B. Aires	Arizana	B. Aires
NELSON LINE — Phone: 4-8000.		
17/9 B. Aires	High. Princess	B. Aires
15/10 B. Aires	High. Brigada	B. Aires
15/10 B. Aires	High. Patriot	B. Aires
LAMPART & HOLT — Phone: 3-4830.		
10/9 B. Aires	Biela	B. Aires
16/9 B. Aires	Delambre	B. Aires
14/9 B. Aires	Savannah	B. Aires
13/10 B. Aires	Lalande	B. Aires
29/10 B. Aires	Nasmit	B. Aires
CHARGEURS REUNIS & SUB-ATLANTIC — Phone: 4-6207.		
6/10 B. Aires	Massilia	B. Aires
7/10 B. Aires	Groix	B. Aires
37/10 B. Aires	Kerguelen	B. Aires
S. G. TRANSPORTS MARITIMES — Phone: 3-2930.		
14/10 B. Aires	Campana	B. Aires
14/11 B. Aires	Florida	B. Aires
NORD LLOYD — LLOYD REAL HOLLANDEZ — Phone: 4-6121.		
21/9 B. Aires	Flandria	B. Aires
22/10 B. Aires	Zeelandia	B. Aires
22/10 B. Aires	Madrid	B. Aires
24/10 B. Aires	Bremen	B. Aires
"ITALIA" — "COSULICH" — Ph. 3-5310.		
22/9 B. Aires	Giulio Cesare	B. Aires
6/10 B. Aires	Duilio	B. Aires
10/10 B. Aires	Prin. Giovanna	B. Aires
5/10 B. Aires	Neptunia	B. Aires
HAMBURG AMER. LINE — Phone: 4-1582.		
8/10 B. Aires	Gen. Artigas	B. Aires
19/10 B. Aires	Gen. Martin	B. Aires
19/10 B. Aires	General Osorio	B. Aires
HAMB. SUD AMER. D. GESELLSCH. — Phone: 4-1582.		
17/9 B. Aires	M. Rosa	B. Aires
30/9 B. Aires	M. Olivia	B. Aires
BLUE STAR LINE — Phone: 4-7200.		
2/10 B. Aires	Avila Star	B. Aires
22/10 B. Aires	Andalucia Star	B. Aires
12/11 B. Aires	Almeda Star	B. Aires
FURNESS PRINCE LINE — Phone: 4-5261.		
24/9 B. Aires	Western Prince	B. Aires
22/10 B. Aires	Eastern Prince	B. Aires
MUNSON LINE — Phone: 3-2000.		
1/10 B. Aires	Am. Legion	B. Aires
15/10 B. Aires	Pan America	B. Aires
O. S. K. LINE — Phone: 4-7200.		
18/9 B. Aires	Santos Haru	B. Aires
22/9 B. Aires	Rio Jan. Maru	B. Aires
LLOYD REAL BELGA — Phone: 4-4827.		
17/9 B. Aires	J. Charlotte	B. Aires

# VAPORES ESPERADOS

Porto de Procedencia	VAPORES	Porto de Procedencia	VAPORES
Esperado em	Esperado em	Esperado em	Esperado em
Londres e esca.	Hg. Prince	P. Alegre e esca.	Itapahy
Recife e esca.	Aratimbo	B. Aires e esca.	Itapahy
Belém e esca.	Ranaga	P. Alegre e esca.	Sheridan
Belém e esca.	Araranguá	P. Alegre e esca.	Araranguá
Recife e esca.	Santarém	P. Alegre e esca.	Araranguá
Recife e esca.	Uru	P. Alegre e esca.	Araranguá
Manoás e esca.	Araranguá	P. Alegre e esca.	Araranguá
Recife e esca.	Araranguá	P. Alegre e esca.	Araranguá

# ECONOMIA E COMERCIO INDUSTRIAL

## MERCADO CAMBIAL

Libras, 90 d., 5 33/128, 45\$646; á vista, 5 27/128, 46\$056  
Dólar, 13\$310 — Escudo, \$431

RIO, 1 de outubro. — O mercado cambial bancário manteve-se calmo. Na praça, entre particulares, esteve movimentado, cotando-se a libra a 74\$000 e o dólar a 19\$800.  
A 10 h 15 horas o Banco do Brasil afirmou a seguinte taxa:  
A 30 dias: Libra 45\$646, Dólar 12\$960, Escudo 4\$310.  
A vista: Libra 45\$646, Dólar 12\$960, Escudo 4\$310.  
Pelo câmbio: Libra 45\$646, Dólar 12\$960, Escudo 4\$310.

## CAMARA SYNDICAL DOS CORRETORES

CURSO OFFICIAL DO CAMBIO  
Londres, 90 d. (5 33/128) 45\$646, 5 27/128, 46\$056  
Londres, á vista (5 27/128) 46\$056  
Nova York, á vista 13\$310  
Montevideo, á vista 13\$310  
Hollanda, á vista 13\$310  
Japão (yen), á vista 13\$310  
Buenos Aires (papel), á vista 13\$310  
Almanzora, á vista 13\$310  
Suíça, á vista 13\$310  
Austria, á vista 13\$310  
Bélgica (courel), á vista 13\$310  
Espanha, á vista 13\$310

## MERCADO DE MOEDAS

Última cotação da libra (papel) 13\$310  
Última cotação da libra (ouro) 13\$310  
Última cotação da libra (ouro) 13\$310

## EM LONDRES

LONDRES, 1 de outubro.  
TAXA DE DESCONTO: Fechamento 2 1/2%, Anterior 2 1/2%  
Banco da Inglaterra: 2 1/2%, 2 1/2%  
Banco da França: 2 1/2%, 2 1/2%  
Banco da Itália: 2 1/2%, 2 1/2%  
Banco da Espanha: 2 1/2%, 2 1/2%  
Banco da Alemanha: 2 1/2%, 2 1/2%  
Em Londres, 3 meses, á vista, 2 1/2%  
Em Nova York, 3 meses, á vista, 2 1/2%  
Londres, cambio á vista, 2 1/2%  
Genova, cambio á vista, 2 1/2%  
Madrid, cambio á vista, 2 1/2%  
Genova, cambio á vista, 2 1/2%  
Lisboa, cambio á vista, 2 1/2%  
Lisboa, cambio á vista, 2 1/2%

## NOVA YORK, 30.

FECHAMENTO  
S/Londres, telegraphica, por libra, 3 1/2, 3 1/2  
S/Paris, telegraphica, por franco, 3 1/2, 3 1/2  
S/Genova, telegraphica, por franco, 3 1/2, 3 1/2  
S/Madrid, telegraphica, por franco, 3 1/2, 3 1/2  
S/Lisboa, telegraphica, por franco, 3 1/2, 3 1/2  
S/Berlim, telegraphica, por marco, 3 1/2, 3 1/2  
S/Amsterdã, telegraphica, por florim, 3 1/2, 3 1/2  
S/Holanda, telegraphica, por florim, 3 1/2, 3 1/2  
S/Bruxelas, telegraphica, por franco, 3 1/2, 3 1/2  
S/Berlim, telegraphica, por marco, 3 1/2, 3 1/2

## EM BUENOS AIRES

FECHAMENTO  
S/Londres, taxa tel., por \$ ouro, t/venta, 40 5/16, 40 5/16  
S/Londres, taxa tel., por \$ ouro, t/compra, 40 5/16, 40 5/16

## EM MONTEVIDEO

FECHAMENTO  
S/Londres, taxa tel., por \$ ouro, t/venta, 33 1/16, 33 1/16  
S/Londres, taxa tel., por \$ ouro, t/compra, 33 1/16, 33 1/16

## BOLSA

NO MERCADO DE TITULOS  
RIO, 1 de outubro. — Funcionou com pouca animação. As vendas foram as seguintes:  
POR ALVARA:  
25 Municipais, 8%, port., (D. 1933), c/3 coup. venc., 187\$000  
100 São Jerônimo, 10%, port., 100\$500

## CAES DO PORTO

VAPORES A SAIR HOJE  
ITAQUEIRA — Sairá para Buenos Aires e escalas. — Embarque no armazém 10.  
BELVEDERE — Sairá para a Europa.  
VAPORES DE CARGA OU MISTOS  
EXPRESSO FEDERAL — Phone 3-2000  
WEST CAMARGO — Esperado de Londres a 11 de outubro.  
HOLLYWOOD — Sairá a 16 de outubro para Los Angeles.  
NAPOLÉON A. GUIMARÊS (Dep. Judicial) — Phone 3-3268  
CAMPEIRO — Esperado de Fortaleza e escalas.

## LINHAS COSTEIRAS

SAÍDAS PARA O NORTE  
SAÍDAS PARA O SUL

CIA. NAC. NAV. COSTEIRA — Phone: 3-1900  
1/10 Itapahy 4/10 Cabedello 30/9 Itaqueira 2/10 P. Alegre  
2/10 Itapahy 5/10 Belém 30/9 Itaqueira 4/10 P. Alegre  
3/10 Itaqueira 6/10 Belém 30/9 Itaqueira 6/10 P. Alegre

CIA. NAV. LLOYD BRASILEIRO — Phone: 4-4046  
28/9 Serpente 2/10 Penado 29/9 Martinho 3/10 Laguna  
Guaratuá 3/10 Belém 30/9 A. Benavente 5/10 P. Alegre  
26/9 A. Nac. 4/10 Belém 30/9 A. Benavente 5/10 P. Alegre  
D. Caxias 7/10 Belém 30/9 A. Benavente 5/10 P. Alegre

LLOYD NACIONAL — Phone: 3-3566  
4/10 Itaqueira 25/9 Itaqueira 30/9 P. Alegre

COMERCIO E NAVEGAÇÃO — Phone: 3-7630  
30/9 Itaqueira 5/10 A. Benavente 30/9 Itaqueira 4/10 P. Alegre

NAPOLÉON A. GUIMARÊS (Dep. Judicial) — Phone: 3-3268  
4/10 Araranguá 6/10 Recife 26/9 Araranguá 4/10 P. Alegre  
11/10 Araranguá 13/10 Recife 30/9 Araranguá 11/10 P. Alegre  
6/10 Araranguá 13/10 Recife 30/9 Araranguá 11/10 P. Alegre

## STOCK EXCHANGE DE LONDRES

LONDRES, 1 de outubro.  
FEDERALES  
Fundação 3 1/2, 3 1/2  
Novo Funding 1911, 3 1/2, 3 1/2  
Conversão, 1910, 4, 4  
Emprestimo de 1913, 5, 5  
Emprestimo de 1922, 7 1/2, 7 1/2

ESTADUALES  
Distrito Federal, 5, 5  
Rio de Janeiro, 1927, 7, 7  
Bahia, 1928, 5, 5  
Pará, 1928, 5, 5

TITULOS DIVISIVIS  
Anglo South Am. Bank Ltd., série B, 1 e 2 int., 0, 6, 0, 6  
Bank of London & South America, Ltd., 3 1/2, 3 1/2  
Brazilian Traction Light & Power Co. Ltd., 14, 14  
Brazilian Warrant Ag. & Finance Co. Ltd., 0, 1, 0, 1  
Cables & Wireless, Ltd. ("B" Shares), 13, 13  
Imperial Chemical Industries, Ltd., 5, 5  
Leop. Rail, Co. Ltd., 1, 1  
Lloyds Bank, Ltd. ("A" Shares), 2, 2  
Rio de Janeiro City Imp. Co. Ltd., 1, 1  
Rio Flour Mills & Granneries, Ltd., 1, 6, 0, 1  
São Paulo Railway Co. Ltd., 90, 15, 0, 15  
Western Telegraph Co. Ltd., 4, 4, 0, 4

TITULOS ESTRANGEIROS  
Emp. de Guad. Britânico, 5%, 1927/47, 101, 0, 0  
Consols., 2 1/2, 74, 0, 0

NO NORTE  
ITAIME — Sairá de Victoria para a Bahia, a 29, às 23 horas.  
ITAIME — Sairá da Bahia para o Rio a 30, às 18 horas.  
ITAIME — Sairá de Cabedello para Arica Branca, a 30.  
ITATINGA — Sairá de Victoria para Ilhéus, a 28, às 12 horas.

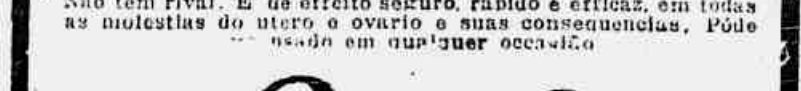
VAPORES ATRACADOS  
AMASSIA — Sairá para Manaus a 10 de outubro.  
DELUMUNDO — Sairá para Manaus a 10 de outubro.  
FLUMINENSE (pateo), 13  
MARANGUAPÉ, 3  
PARA, 3  
PERNAMBUCO, 3  
SAVERNE, 3  
WESTERN WORLD, 18

## CORREIOS

Serão expedidas hoje malas nos seguintes paquetes:  
ITAQUEIRA — Para Paranaíba, Antonina, Imbituba, Rio Grande, Pelotas e Porto Alegre, recebendo objetos para registrar até as 8 horas, impressos até as 9, cartas para o exterior e com porte duplo, até as 10.  
FINLAND — Sairá para a Europa a 16 de outubro.  
GUARUJA — Sairá para Buenos Aires a 25 de outubro.  
FINLAND — Sairá para a Europa a 16 de outubro.  
EQUATOR — Esperado da Finlândia a 6 do corrente.  
HERAKLES — Sairá para a Finlândia a 15 do corrente.  
MOVIMENTO DOS VAPORES DA COSTEIRA  
NO SUL  
ITASSUCU — Sairá de Itapahy para Florianópolis a 30, às 12 horas.  
ITAPAHY — Sairá de Antonina para Paranaíba a 30, às 14 horas.  
ITAPAHY — Sairá do Rio para o Rio Grande, a 20, às 10 horas.  
ITAPAHY — Sairá do Rio Grande para o Rio, a 30.  
ITAPAHY — Sairá de Imbituba

## NO MUNDO DAS MARAVILHAS CUNHANDY

Não tem rival. É o efeito seguro, rápido e eficaz, em todas as moléstias do útero e ovario e suas consequências. Póde ser usado em qualquer ocasião.



O medicamento por excelência para o tratamento rápido e seguro da GRIPE, influenza, tosse, resfriado, inflamação da garganta. Fabricantes: J. Barros Ramos & Cia. — Rua Fluminense de Melo 372, Rio de Janeiro, Tel. 8-1628.

A venda em todas as farmácias e drogas. Quebre a fraude para evitar falsificação.

## CAFE

RIO, 1. — O mercado abriu calmo, com pequeno movimento, mantendo-se calmo o resto do dia, notando-se a baixa de 200 reis por tipo.

Registaram-se até as 10 h 15 horas vendas de 3.167 sacas.

O mercado a termo não funcionou.

A pauta semanal de 26/9 a 2/10 é de 1\$400; o imposto de Minas de 4\$067 e o do Estado do Rio, \$500 por 1\$ ouro.

COTAÇÕES  
Tipo 3, 11\$500  
Tipo 4, 11\$400  
Tipo 5, 11\$300  
Tipo 6, 11\$200  
Tipo 7, 11\$100  
Tipo 8, 11\$000

MOVIMENTO DE VESPERA  
Stock em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

MOVIMENTO DE 1 A 30  
Stock em 30, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM PERNAMBUCO

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM LIVERPOOL

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM VICTORIA

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## NO HAVRE

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM MONTEVIDEO

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM BUENOS AIRES

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM LONDRES

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM MONTEVIDEO

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM BUENOS AIRES

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM LONDRES

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM MONTEVIDEO

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM BUENOS AIRES

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM LONDRES

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM MONTEVIDEO

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496

## EM BUENOS AIRES

RELAÇÃO  
Mercado em 29, 379.496  
Entradas: 379.496  
Saídas: 379.496



# XXIX CINEMATOGRAFIA XXIX

RAMON NOVARRO EM "O FILHO DO ORIENTE"! VAE COMEÇAR, AMANHÃ, NO PALACIO, O TRIUMPHO DO MAIS ROMANTICO DOS ULTIMOS FILMS DO PRINCEPE DO ROMANCE



A sequencia em que Ramon Novarro "conversa" com um retrato de Madge Evans — um dos mais agradáveis de "O Filho do Oriente"

## "O FILHO DO ORIENTE"

RAMON NOVARRO em cartaz. RAMON NOVARRO num film bem do seu genero. RAMON NOVARRO em mais um pretexto para se fazer querido. RAMON NOVARRO victorioso, contente, num film cujos menores detalhes elle sente com a sua alma de Principe Romantico de HOLLYWOOD...

RAMON NOVARRO em "O Filho do Oriente". Esse é o cartaz mais recente do Palacio-Theatro, amanhã, cartaz da Metro-

Goldwyn-Mayer. Film subtilissimo, na opinio de quantos já o ouviram, ceñido que o publico adoptará mal o film desvendando sua belleza, a partir de amanhã, no amplo theatro da rua do Passeio. E' facil explicar a razão dos motivos de agrado que ha em "O Filho do Oriente". Esse film faz parte do resultado de varios elementos conjugados com intelligencia, desde o seu interprete maximo, a adaptação do romance. RAMON NOVARRO — só elle — poderia ser o Karim dessa historia

"TU É A ÚNICA"! UM FILM "POUR LES DAMES". RECEITAS DE BELLEZA EM PROFUSÃO



Carole Lombard, a encantadora loura de "Tu es a unica!"

## MARIO MACHADO BITENCOURT

Missa solemne em suffragio da sua alma

Realizou-se, hontem, na igreja São Francisco de Paula, a missa solemne em suffragio da alma do dr. Mario Machado Bitencourt, morto recentemente em S. Paulo. Mandada celebrar pela sua familia. A cerimonia religiosa effectou-se ás 11 horas, no altar-mor, tendo como officiante o sr. senhor Pedro Gastão Ribeiro. O corpo coral foi dirigido pelo professor Quirino de Oliveira. O templo do largo de S. Francisco appareceu-se todo illuminado, sendo enorme a concorrencia de pessoas da melhor sociedade carioca, academicos, professores, senhores e senhoritas. Ha muitos annos não se verificava, no Rio, missa tão concorrida, significando uma espontanea homenagem da sociedade carioca a memoria do illustre moço morto em combate.

## Livraria Alves

Livros collegiaes e academicos. Rua do Ouvidor, 166

## Theatro Carlos Gomes

Emp. PASCHOAL SEGRETO

HOJE A's 3, 8 e 10 HOJE

JARDEL JERCOLIS

Apresenta pela sua "Companhia de Grandes Espectaculos Modernos".

"Champagne Para... Ti"

Dois actos de Marcus André e Henrique Pongetti

Um dos maiores exitos de Aracy Cortes, Olga Navarro, Lodi Silva, Annita Sorrento Pinto Filho, Barbosa Junior, Henrique Chaves, os bailarinos Lou e Janet, Mary e Alba Lopes e Carlos Lisboa.

Amanhã - A's 3 horas - Matinée

## THEATRO RECREIO

HOJE — 1.ª MATINEE, ás 15 horas e á noite, ás 20 e 22 horas — A GRANDE E SENSACIONAL NOVIDADE! — 3.ª dia da formidavel revista fora do commum, de Luiz Peixoto e Alfredo Brêda

## NO MUNDO DA LUA!

O NOVO E INCONTESTE EXITO DA GRANDE COMPANHIA DO RECREIO!

Pega com principio, meio e fim, douada de charges spirituosas e bom humor, de lindas fantasias e de numeros de musica deliciosos. RIR DURANTE 3 HORAS! PEÇA ABSOLUTAMENTE FAMILIAR!

HOJE E TODAS AS NOITES — NO MUNDO DA LUA!



## "TU É A ÚNICA"

Hobart, que já vimos actuar ao lado do mesmo artista em "A Festa do Borne", está á altura do papel que lhe fôr confiado. Pat O'Brien, é outra personagem que se destaca no elenco. E' o companheiro de Bickford, auxiliar prestimoso de sua ambição. Temos ainda a destacar a actuação das duas crianças, que maravilhosamente sentem os papéis que lhes foram confiados.

"TU É A ÚNICA"

A Paramount rendeu uma merecida homenagem ao seu publico de todo o mundo, e sobretudo á mais fascinante parte desse publico, as senhoras, produzindo um film sob a preoccupação dominante de tornar uma obra de distincção de elegancia e de belleza — "Tu es a unica". E' o que resultou foi de facto uma taça de delicioso "apurante", borbulhante de chic, de novidade, de espirito fino e original.

"MERCADO DE ESCANDALOS"

Está marcada para amanhã, no Pathe Palacio, a estrê de um espectacular film da Universal "Mercado de Escandalos".

E' a vida da imprensa, tal como se desenrola, nas grandes officinas graphicas dos grandes diarios, verdadeiros mercados do sensacionalismo, expondo em letras gordas, diariamente, o que se passa nos mais escondidos pontos das grandes metropoles.

O habito, ou melhor, o vicio pelas grandes reportagens, levou muitas vezes o mais scrupuloso redactor-chefe ao ponto de esquecer sua familia, seus amigos, finalmente o mundo amigo que o cerca.

Este entrecho do film da Universal, extrahido do romance "Hot News", interpretado por Charles Bickford e Rose Hobart, é uma pagina real da vida agitada. Bickford, desempenhando o papel de redactor de um grande matutino, tem nesta representação o mais saliente trabalho da sua carreira artistica, marcando de uma forma precisa, o temperamento ardente de um jornalista apaixonado pelo escandaloso. Sua vida está resumida á sua mesa de trabalho. Rose

e logo começou uma série de entrevistas cujo objectivo não era outro senão apurar graças á suas magicas receitas ellas podiam conservar-se em semelhante perfeição de feições e de plasticidade.

JEAN HARLOW E OUTROS VALORES DE "MULHER DE CABELLOS DE FOGO"

Fazendo "MULHER DE CABELLOS DE FOGO", a Metro-Goldwyn-Mayer quiz fazer um

"MULHER DE CABELLOS DE FOGO"

O resultado o nosso publico verá de amanhã a oito dias, dia 10, no Palcio Theatro. "MULHER DE CABELLOS DE FOGO" será, entre nós, deos acontecimentos de que toda a gente de bom gosto falará, pelo Rio, através de todos os bairros...

"KARAMAZOFF"

Fedor Dostoyevsky escreveu "Os irmãos Karamazoff" — e essa obra formidavel foi traduzida em todas as linguas! Um dos maiores triumphos literarios da que se tem noticia. Por que? Dostoyevsky é o novelista extraordinario, mas é tambem o espirito observador profundo, cheio de philosophia, cujos preceitos estão disseminados pela obra toda. E, na apreciação dos seus conceitos, elle se estende por considerações interessantissimas, que a gente lê com avidez. E o novelista tirou partido dessas considerações, para collocar os seus personagens em situações esplendidas. Elle nos conta as misérias dessa gente petulante, perfida, sensual que eram os Karamazoff, pae e filhos, Dimitri, o militar arrogante e lubrico; Ivan, o erudito, alma de hypocrita; Aliecha, o comego de frade, escondendo em seu coração o amor á carne — e correndo a obra, o velho Fedor Pavlovitch, de quem os filhos herdaram toda a perfidia e concupiscencia. Dostoyevsky nos detalha a acção de cada um desses Karamazoff e o amor delles por uma mulher fatal, Grushenka.

Pois tudo isso, que nós temos (sim, que quasi todos nós temos a obra maravilhosa do escriptor russo), tudo isso está descripto

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demais figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal, e escolheu para desempenhal-o uma das maiores figuras da scena cinematografica na Europa, Fritz Kortner. Para o papel de Smerdiakov, o criado, aliás um dos principais personagens da novela, por ser elle proprio o Karamazoff, filho natural do velho dobochado e de uma pobre doente, o escolhido foi Fritz Rasp. No film, as demás figuras apparecem em plano secundario, a não ser Grushenka, a mulher fatal, que se tornou tambem a heroína do romance. Para essa mulher de belleza satânica, de attitudes de cortezã, de sorrisos maravilhosos — ali está a figura que já conhecemos, pois que a tendes neste momento representando ao lado de Emil Jannings, nesse film que hoje ainda está em exhibição no Odeon.

de uma maneira formidavel e extraordinaria no film "Karamazoff". Quem se encarregou dista obra, na Europa, de cinematographia — Fedor Ozep, que na sua patria, a Russia, foi "metteur-en-scène" e depois director artistico, cargo para o qual foi chamado depois á Allemanha e á França.

Ozep tratou logo de escolher os personagens, de accordo com a propria obra de Dostoyevsky. Elle fez heroe do romance tenente Dimitri, de temperamento violento, autoritario e brutal



Oh, sonhos que o espirito me alagam  
Ateando a chamma da esperança...

Deixando-me na alma...  
Só a lembrança!

Um pouco do que CANTAM A VOZ E O CORAÇÃO de

**RAMON NOVARRO**

NO  
MAIS  
ROMANTICO  
DOS  
SEUS  
ULTIMOS  
FILMS:

**O FILHO  
DO  
ORIENTE**

com MADGE EVANS e  
CONRAD NAGEL

Direção de  
JACQUES  
FEYDER

**AMANHÃ  
PALACIO THEATRO**



**Ann Dvorak**  
en  
**HA MULHERES ASSIM**  
LEE TRACY  
RICHARD CROMWELL  
Amanha no **GLORIA**

Procure compreender a razão pela qual  
uma mulher toda se dá, em holocausto  
ao seu amor!

**MERCADO DE  
ESCANDALOS**

**ARREBATADOR!  
SENSACIONAL!**

COM  
CHARLES BICKFORD  
ROSE HOBART  
PAT O'BRIEN

AMANHÃ NO

**PATHE' PALACIO**

**Theatro Municipal**

SOCIEDADE DE CONCERTOS SYMPHONICOS  
TEMPORADA OFFICIAL DE 1932

— Quinta-feira, 6 de outubro, às 21 horas —  
1º CONCERTO DE ASSIGNATURA

Regente: M.<sup>o</sup> FRANCISCO BRAGA

Solista: RADAMES GNATALLI

As assignaturas para a série encerrar-se-ão no dia 3 de Outubro, às 17 horas

PREÇOS DE ASSIGNATURAS	PREÇOS AVULSOS
Frizes..... 500\$000	Frizes..... 100\$000
Camarotes de 1.ª..... 400\$000	Camarotes de 1.ª..... 100\$000
Camarotes de 2.ª..... 300\$000	Camarotes de 2.ª..... 80\$000
Poltronas..... 200\$000	Poltronas..... 60\$000
Galerias A e B..... 100\$000	Balcões A e B..... 15\$000
Balcões..... 40\$000	Balcões..... 12\$000
Galerias A e B..... 30\$000	Galerias A e B..... 10\$000
Galerias..... 15\$000	Galerias..... 8\$000

**MOULIN ROUGE DE PARIS**  
no THEATRO REPUBLICA  
HOJE — DOMINGO — HOJE  
MATINÉE, às 3 horas — A's 20 e 22 horas  
SESSÕES CONTINUAS  
Mais uma victoria dos consagrados escriptores  
O GORDO e O MAGRO  
Sensacional revista passatempo em 3 actos e  
20 quadros  
"TIRA... VIRA..."  
UMA INFINIDADE DE COISAS GOZADAS  
MARGARIDA DEL CASTILLO sempre na vanguarda da  
malícia e da bregeirice  
— JIM PIARSON e seu disciplinado corpo de baile —  
Direção artistica de LUIZ DE BARROS  
Espectaculos prohibidos para menores e improprios para  
senhoritas — Ingresso, 3\$000 — Frizes e camarotes, 15\$000  
Amanha, às 20 e 22 horas — Sessões continuas  
"TIRA... VIRA..."

VEM AHI  
A  
MULHER-VULCAO  
**MULHER  
DE CABELLOS DE FOGO**  
com  
**HARLOW**  
DIA-10  
**PALACIO THEATRO**

**ALHAMBRA**  
Sessões às 8 e 10 horas  
PROCOPIO e sua Companhia  
HOJE e AMANHÃ  
**FEITIÇO...**  
HOJE — VESPERAL às 3 horas  
TERÇA-FEIRA — Depois de  
amanha  
UM CASO DE POLICIA  
3 actos e 7 quadros de  
ENRICO SILVA

**TRIANON**  
HOJE — A's 3 horas  
VESPERAL  
Sessões às 8 e 10 horas  
HOJE  
Despedida da Companhia  
Ultimas de  
**TENS**  
**DINHEIRO AHI?**  
Tres actos hilariantes de  
CARLOS MEDINA  
**PALMEIRIM**  
o detentor da gargalhada,  
numa brilhante criação  
comica

**RESTAURANT BAR  
TOURINO**  
ABERTO DIA E NOITE  
COZINHA GENUINAMEN-  
TE ITALIANA  
Rua Visconde de Ma-  
rangape, 32

**ORCHESTRA PHILARMONICA**  
Theatro Municipal... **BURL MARX**  
AMANHÃ — UNICA REPETIÇÃO — AMANHÃ  
300 EXECUTANTES — A preços reduzidos A'S 21 HORAS  
**IX SYMPHONIA — BEETHOVEN**  
Solistas: Carmen Gomes, Antonieta de Souza, Reis e Silva e Wal-  
ter Sommermeier  
Córos das sociedades HARMONIE e LYRA  
**CHACONNE — BACH-MARX**

O programma das emoções novas!  
5 ESTRE'AS MAGNIFICAS!  
**MONTERO**  
Equilibrio em monociclo, a 10 metros de altura!  
Acrobacia em bicycleta sobre arame!  
**LYSON CASTER E VIVIANI**  
"Sketches" comicos de intenso humorismo  
**WILLYS**  
O PINTOR RELAMPAGO  
**GLORITA ROSALES**  
MODERNA CANTORA DE TANGOS  
E POR MAIS UMA SEMANA  
**VILAR**  
O ARTISTA DOS 1.000 PRODIGIOS  
EM NOVOS NUMEROS SENSACIONA-  
LES! NOVOS TRABALHOS DA  
ASSOMBROSA CACHORRINHA  
FLY  
**NA TELA:**  
A vida do bandido  
que desafiou a maior  
organização policial  
do mundo!  
**SCARFACE**  
(vergonha de uma  
nação)  
PAUL MUNI  
ANN DVORAK  
BORIS KARLOFF  
KAREN MORLEY  
**AMANHÃ  
no  
ELDORADO**

VAO ESTREAR AMANHÃ!  
**IRUSTA**  
**FUGAZOT**  
**DEMARE**  
Os 3 MOSQUETEIROS  
DA CANÇÃO SUL-AMERICANA  
em sua "tournee" triumphal pelo mundo.  
PIANO! GUITARRAS! CANÇÕES!  
**LAURA SUAREZ**  
Com a sua belleza e a sua elegancia cantando  
lidas coisas do seu repertorio.  
**ZACHARIAS DE REGO MONTEIRO**  
nas engraçadas imitações das novas declamatorias  
e canções!  
**NA TELA:**  
NÃO POSSO DEIXAR MORRER  
A MULHER A QUEM AMO!  
No entanto, elle tenta  
que escolher entre  
aquella mulher e  
milhares de cri-  
sturas!  
**Eleanor  
BOARDMAN  
e MONTE BLUE**  
**A EXURPADÁ**  
**AMANHÃ no BROADWAY**

Para vir, em auto-omnibus, do  
HOTEL TIJUCA  
ao centro da cidade, gastam-se apenas  
15 MINUTOS  
Passadio excellent. Diarias modicas. Ar purissimo.  
RUA CONDE DE BOMFIM, 1.053 — RIO.

**KARAMASOFF**  
Frita Kortner  
Anna Sten  
Dostoiewski  
treou os KARAMA-  
SOFF, mãos, violen-  
tos, sensuaes... e  
GRUSCHENKA, vo-  
luptuosa e linda. Vin-  
de ver como FEDOR  
OZEO transportou  
essas figuras para o  
cinema!  
No palco: a troupe  
**POVOLJSKAIA**  
12 figuras — musica, co-  
ros e bailados russos  
**AMANHÃ no ODEON**